



Mundo ESPORTIVO

ANO VIII

Terça-feira, 25 de Maio de 1954 — N.º 558

SAIU
O

PALMEIRAS

PARA O
TITULO

DE
54



**PARABENS
CORINTIANS**

D
V
E
U
E
P
P
R
L
D
A
E
O

GANHA AS
HONRAS
DA
RODA

R. MONTEIRO S/A

LUIZINHO
O CRAQUE DA SEMANA
(TEXTO NA PAGINA 6)

PROBLEMAS TECNICOS DOS GRANDES

Maximos e minimos da 2.ª rodada

Iniciado há pouco, o "Roberto Gomes Pedrosa" terá, para os clubes paulistas, mais do que nunca, a característica de um "test" para o campeonato do corrente ano. O Torneio Rio-São Paulo no aspecto técnico, não representa verdadeiramente um fim, mas sim um meio, uma fase em que todos procurarão se adestrar o máximo possível, sabido é que o próximo será, talvez, o mais renhido de todos os últimos acirrados campeonatos paulistas. Seus participantes, portanto, acima do interesse financeiro, também de grande importância, não negamos, deverão olhar com cuidado para a montagem e ambientação de suas equipes, já que todas elas, se não vem com problemas de alguns anos, ficaram com lacunas em 53 ou viram-nas ampliadas para 54. Analisemos, por esse ângulo, o São Paulo. Sua defesa, como sempre se verificou, não merece reparos ou, pelo menos, se provoca restrições é só no modo de atuar, na tática que emprega, porque tanto seus valores individuais como seu rendimento em conjunto, é alguma coisa de notável e, quicá, inatingida há tempos por qualquer quadro paulista. O ataque, porém, se venceu, ou melhor, se participou da conquista do título de 53, foi a peça que para isso menos contribuiu. A maioria das vezes, foi carregado pelo sexteto defensivo. A emergência do re-lançamento de Albella o prova. Afirma-o, também, a felicidade inesperada de Negri, verdadeira loteria, um bilhete que saíra em branco para a Portuguesa de Desportos.

**ASSIM
PENSA A
DIREÇÃO**

O "miolo" do ataque do tricolor, mercê da boa vontade dos homens lançados, vontade essa que, afinal, conseguiu suprir a falta de maior envergadura técnica, é o ponto crítico. Nas pontas, Maurinho subiu muito e Teixeira, mal ou bem, é dos males o menor, não se falando em Canhoto, depósito de muitas esperanças. Gino, elemento tecnicamente rustico, se bem explorado, satisfará, enquanto Dino ainda é uma incógnita. Se há uma fórmula em cogitação, ela que seja lançada desde já, para o entressamento completo do setor.

No Corinthians, o mal, ao que parece, é mais indefinível. Com Simão cobrindo o único buraco que existia, em potencial, no ataque, com uma linha média rica de substância técnica e uma zaga mediana, levando-se em conta as dificuldades no lado esquerdo, o Corinthians demonstrou vivamente, nos fins de 53, que seus males eram menos intensos, mas também mais moveis. Talvez isso adviesse de esfaufamento, ou de cansaço de bola, o que, portanto, deve-se combater. Neste ângulo, então, com sua equipe praticamente continuando a mesma de varios anos, deve o Corinthians aproveitar o "Roberto Pedrosa" para aclimação dos poucos novos que conquistou.

E como no São Paulo, também na Portuguesa de Desportos e no Palmeiras os problemas residem com mais intensidade na ofensiva. O alvi-verde, contratando de uma vez Elzo e Ney, mostra que focalizou bem e vai insistir na supressão da lacuna velha, que era o ponto ocupado por Liminha, com menos desenvoltura aliás, do que quando joga no centro; repita-se, porém, e deixe-se bem claro, que Liminha ainda no centro, parece não ser o comandante ideal. Ainda não vimos o ex-ípiranguista, em qualquer das duas posições, jogar tão bem quanto o fez na "ponta-de-lança" pela direita. Não pode e nem deve estar fora de hipótese o aproveitamento de Humberto no centro, por muitas razões, uma das quais, pura e simplesmente, é a maior qualidade de Liminha no carregamento da bola; outra é que Humberto pode ser treinado com mais resultados na exploração do jogo alto, ponto fraco de Liminha. A dupla Humberto-Otávio, também pode-se dar muito bem.

A Portuguesa, está com sua ofensiva praticamente desmontada, ainda. Reforçando-a para a excursão com elementos de outros quadros, é bem verdade que perdeu um tempo enorme e precioso para a estruturação imprescindível. Sua retaguarda, conhecida, é sólida e, com uma peça de frente mais produtiva também, naturalmente, subirá de produção. Entrará no interestadual em fase de experiências e, o que é pior, desfalcada de suas molas mestras. Deverá precaver-se agora e olhar seus problemas com um interesse que não seja imediatista.

MAIS BELO GOL — Idário correu um avanço botafoguense no centro do campo e lançou Roberto que, de primeira, deu a Luizinho. Este enviou rápido a Carbone, na área, que perseguido, desviou para Claudio. Arrematou cruzado o ponteiro e... gol do Corinthians.

MAIS BELA FINTA — Luizinho fugiu pela direita e Richard veio ao seu encontro. O botafoguense saltou com os dois pés sobre o meia, que puxou a pelota para trás, deixou passar o "cadáver" e saiu livre. Grande!

MAIOR CHUTE — Atacava o Corinthians no fim do segundo tempo. Rebateu Orlando Maia, mas Roberto aparou, fora da área, o mundo um balaço, à meia altura, que passou todo mundo, inclusive o goleiro, e foi fora.

PIOR CHUTE — Roberto deslocou-se para a direita e, mandando o jogo, entregou a Luizinho para a esquerda. O meia ficou livre na área, mas chutou fraco, embora colocado. Pianowski pulou, mas a bola foi fora.

MAIOR CONFUSÃO — Garrincha desceu fintando todo mundo. Na área, desviou para Dino, livre na direita. Este arrematou de perto, Gilmar rebateu e quando se repetia o gol, surgiu Marile e botou a escanteio.

MELHOR CABEÇADA — Claudio recebeu de Luizinho e fugiu pela esquerda, de onde centrou. Nardo estava peliciado por dois adversários, mas saltou e meteu a bola. A bola venceu Amauri e rasgou o poste direito. Azar!

GRANDE AZAR — Nardo, para Carbone na direita, que enganou Richard e cerrou em direção ao gol. Fintou mais Orlando Maia e chutou forte e baixo. A bola foi e ia para as redeas, mas Bob reteu o pé e jogou fora.

PIOR ATAQUE — Atacou o Corinthians. Luizinho e Claudio, que deu a Roberto. Este, de pronto, levantou para Carbone pelo centro, mas o meia reteu a mão, abafando o chute, e desperdiçou uma boa oportunidade.

MELHOR DEFESA — Desse sábado no Pacembu, quando Elzo avançou pela esquerda, fintou Hermínio e largou o pé, de dentro da área. Lindolfo vóou e botou a escanteio, com um soco.

MELHOR FALTA COBRADA — Infração dos lusos sobre Moacir. Barreira formada, Jair na frente da bola. O juiz apitou e o Jajá mandou um petardo baixo, que foi direto às redes rubro-verdes.

MAIOR SORTE — Valdenar e Elzo, pela esquerda, que venceu Hermínio e, na corrida, acertou violentíssimo chute, que venceu Lindolfo e foi ao travessão. Logo depois, Nei acertava um tiro com a "mesma defesa". Azar do Palmeiras, sorte dos lusos.

FINTA MAIS ESPETACULAR — Bola longa para Nsi, que correu, perseguido por Valtor. Este perdeu distância na corrida, mas meteu o pé na frente e deu uma puxada com o bico da chuteira, deixando o ponteiro sem ação. Notável!

MAIOR RECEIO — Liminha conduziu a bola até o limite da área e desviou para Jair, que apanhou livre, já na grande área. Hermínio vinha feito e o Jajá devolveu a Liminha, quando podia chutar. E o comandante perdeu.

MAIOR PIXOTADA — Entre a comédia de Nena, ao atrasar a bola para Lindolfo sem olhar, quando tinha muito tempo para isso, e a "furada" de Helvio no 2.º gol carioca, o primeiro senão foi maior. Ganhou.

MAIOR NEGAÇÃO — Sem dúvida, coube este grande demérito a Del Vecchio, um rapaz aliás, que vinha "fintando" e foi um futuro craque. Infeliz a toça prova, precisou ser substituído para não se arruinar.

MAIOR AZAR — Depois de uma bela trama de Vasconcelos e Tito, com troca de passes miúdos, o ponteiro acertou um mortífero petardo no canto esquerdo. Adalberto estava vencido, mas Lafaiote salvou de cabeça.

A SOMA DE LONDRES E BUDAPESTE AUMENTA O VALOR DOS HUNGAROS

Depois destes novos e espetaculares 7 a 1 obtidos pelos magiares num cotejo internacional, a torcida brasileira ficou entre duas hipóteses: ou os húngaros são muitos bons ou os ingleses decresceram assustadoramente no futebol. Embora havendo a possibilidade desta última "saída", pois os britânicos atravessaram um período de transição e até renovação de valores, tem que se reconhecer que os craques húngaros jogam bom futebol. Afinal, não tem sido à custa somente de sorte que os magiares vêm mantendo essa notável invencibilidade de mais de dois anos. E, por outro lado, é preciso olhar-se para o placarde, para esses retumbantes 7 a 1, virgem na história do moderno futebol da Grã Bretanha. Os britânicos sempre primaram por boas defesas, mas, em dois prelhos ante os húngaros, tornaram 13 gols.

Como é lógico, engana muito o futebol, porém, em certos momentos ou fases na vida de um país, há fatores que não podem e não devem ser desprezados. É muito longa a série de vitórias da Hungria, sabe-se que eles armaram uma equipe que joga sem modificações há dois anos, e isso jamais poderá ser colocado de lado e dar-se aos triunfos que obtiveram um mero significado de chance ou fraqueza dos adversários.

Os quadros que atuaram em Budapeste apresentaram as seguintes constituições: **HUNGRIA** — Grosicz; Buzansky e Lanthos; Bozics, Lorant e Zakarias; Toti, Kocsis, Hidegkuti, Puskas e Czibor. **INGLATERRA** — Merrick; Stainforth e Byrne; Wright, Owen e Dickinson; Finney, Broadis, Jansard, Sewell e Harris. Os húngaros, como se vê, não introduziram modificações na equipe que goleou os britânicos em Wembley, somente fazendo entrar, no segundo tempo, Geller no lugar de Kocsis, quando a partida de Budapeste já estava decidida. Os britânicos, ao contrário, fizeram nada

menos de 7 substituições no quadro que perdeu de 6 a 3 em Londres, pois, naquela ocasião, jogaram com o quadro seguinte: Merrick; Ramsay e Eckersley; Wright, Johnston e Dickinson; Matthews, Taylor, Mortensen, Sewell e Robb. Assim, só o goleiro, os dois meios e o meia esquerda foram conservados.

E acrescenta-se que a mesma retaguarda que, oito dias antes, aguentara o "jogo" iugoslavo, só perdendo no último instante por 1 a 0, caiu inapelavelmente desta feita, por 7 gols. Os húngaros devem e têm que ser respeitados, porque já demonstraram capacidades futebolísticas e grandes possibilidades de alcançar destaque no Mundial.

O outro prelho internacional que

despertou a atenção da torcida brasileira foi o realizado entre Suíça e Uruguai, encerrado com o empate de 3 a 3. É muita gente "gozou" os orientais, mas a verdade é que eles estão ganhando experiência com esses jogos, "aclimatando-se" ao jogo europeu, ao mesmo tempo que dão aos brasileiros uma idéia das dificuldades que iremos encontrar na Suíça, pois, se tecnicamente poderemos ser considerados superiores, há fatores inúmeros que não podem ser desprezados. Há o tranco de corpo, que os europeus utilizam e nós não, há o desejo acentuado de defender-se, o mesmo que se dá conosco e tornando imprevisíveis os resultados, desde que estamos agindo praticamente igual aos selecionados do Velho Mundo.

Campeonato italiano

AINDA NA FRENTE O INTER

Não apresentou a rodada do campeonato italiano resultados imprevistos e o Internazionale conseguiu, assim, manter a liderança da classificação, após bater o Torino por 2 a 0, enquanto o Juventus ficou também em segundo, desde que venceu o Palermo, por 4 a 1. Mais uma vez, entretanto, a Fiorentina desceu 1 ponto, estando agora com o Milan em seus calcanhares. O quadro do Costagliola tem boa defesa, mas seu ataque só joga... no meio do campo, apesar da categoria de um elemento como o celebre "professor" Gren. A retaguarda, como sempre acontece, aguentou o máximo e não foi vasada, mas a linha dianteira não marcou e a Fiorentina empatou com o Udinese, sem abertura da contagem. Os resultados da rodada foram: Fiorentina 0 vs. Udinese 0; Triestina 3 vs. Novara 1; Sampdoria 2 vs. Bologna 0; Genova 1 vs. Nápoles 1; Juventus 4 vs. Palermo

1; Internazionale 2 vs. Torino 0; Lazio 2 vs. Atalanta 2; Lagnano 2 vs. Roma 2 e Milan 0 vs. Spezia 0.

O prelho mais interessante da jornada, pelo equilíbrio entre os dois quadros, teve lugar na cidade de Bologna, onde o gremio local não conseguiu tirar proveito dos fatores a seu favor e perdeu para o Sampdoria, por 2 a 0. Os quadros formaram assim:

BOLOGNA — Gergole, Giovanni e Cottozo; Bi Marti, Greco e Tucci; Sevenatti, Rivatelli, Capelo, Pozan e La Purgia.

SAMPDORIA — Pin, Minezzi e Podestá; Mari, Fomei e Coscia; Riqueto, Bozon, Testi, Portua e Baldini.

O juiz foi Perecco e a partida foi assistida por cerca de 30.000 pessoas, sendo Testi e Bozon marcaram os tentos do Sampdoria, garantindo-lhe o triunfo.

Falta somente uma rodada para encerrar o certame e os primeiros colocados da classificação são Internazionale, em primeiro com 49 pontos ganhos, e Juventus em segundo com 48, pelo que se preveem sensacionais as lutas de domingo vindouro, quando o Internazionale poderá gloriar-se ou então ter que disputar com o Juventus, em caso de empate.



MAIORES DO MUNDO

Stanley Matthews é um símbolo dentro do futebol britânico. Pelo esplêndido futebol que sempre apresentou, pela disciplina, pelo estilo raro na velha Europa. Tanto que mereceu o apelido de Feiticeiro, justamente pelo que soube e sabe realizar num gramado de futebol, principalmente pelas fintas e tiros espetaculares. Matthews nasceu em fevereiro de 1915 — está, portanto, com 39 anos de idade — e conseguiu sua primeira licença de amador em 1930, quando, com 15 anos, ingressou no Stoke. Quatro anos depois (em 1934 e com 19 anos), estreou no celebre seleção britânico, contra o País de Gales, formando no posto de ponteiro direito. E de lá para cá possui o inigualável cartel de 66 jogos no "english team", sendo que, por três vezes, esteve presente em peças contra o "scratch" da Europa. Em 1937, transferiu-se para a equipe do Blackpool, a qual integra até hoje com amplo sucesso. Participou da Copa do Mundo de 50 no Brasil e fez parte do quadro inglês que perdeu para a Hungria a invencibilidade de mais de meio século em Londres, no dia 25 de novembro de 53. Stanley Matthews continua em forma e, recentemente, afirmando pretender continuar jogando por mais algum tempo, disse a um cronista europeu: O futebol é a minha própria vida.

MUNDO ESPORTIVO

Red. e Adm. — Rua 7 de Abril, 105 — s. 105 — Tel.: 37-779
Diretor Proprietário: GERALDO BRETAS
Secretário: SOLANGE BIBAS
Num. do dia — Capital e Santos Cr\$ 1,50 — Interior Cr\$ 2,00

O REI DA AREA



Este é o rei Murilo e suas três rainhas: Sonia Mara, Marcia Maria e dona Raquel. Uma família mineira, que já se fez paulista por coração. Fora das canchas, o rei rende-se obediente às rainhas, senhoras absolutas de sua vida

O fã de futebol jamais se cansa de conhecer detalhes da vida de seus ídolos. E, constantemente, recorre ao único meio capaz de satisfazê-lo: a reportagem de um jornal. Enquanto isto, o repórter, por seu turno, recebe um assunto na cabeça e fica com ele em desenvolvimento, planejando-o, burilando-o... até que chega o dia de por em prática suas ideias. Se o leitor gosta de detalhes, estes tinham que ser procurados, se quer saber se "um rei de área" jamais foi vassalo, acaba conhecendo uma faceta da

vida de uma daquelas majestades: Murilo Silva, o notável zagueiro central do Corinthians.

Foi lá na rua Santa Helena, n.º 104, no Parque São Jorge, que "descobrimos" como vive o "rei" e como, em casa, é um obediente vassalo de suas filhas, Sonia Maria, de 6 anos, e Marcia Maria, de 4. Não nos interessa falar da carreira futebolística do craque, pois não há corinthiano, e mesmo paulista, que não a conheça. Assim, chegamos e... vimos Murilo "viver em casa". E ele contou:

"Francamente, já perdi o número das viagens que realizei, como futebolista. Com o Atlético Mineiro, nunca sai do Brasil, mas, em 1948, tomei parte numa excursão que demorou mais de um mês, pelo interior do Brasil. E, desde então, jamais me esqueci das minhas garotinhas. Tudo o que via de curioso e interessante, roupinhas, sapatos e brinquedos, eu comprava e trazia para elas. Neste tempo, elas ainda não

texto de
**SOLANGE
BIBAS**

entendiam como hoje e não faziam a barulheira que fazem nos aeroportos quando regresso de uma viagem. Porém, apesar de não ser amigo de viagens aéreas, pois é um sacrifício para mim entrar num avião — nunca esqueço aquela ida à Mococa, quando fiquei desacomodado cerca de duas horas — lembro do prazer da volta, com a Marcia e a Sonia querendo "adivinhar" o que comprei, e tudo melhora. Porque sei que, lá fora, terei oportunidade de comprar muitas coisas para elas. E que as duas ficarão contentes. Não há dinheiro que pague esses momentos de prazer que tenho na volta".

"Recordo, por exemplo, o retorno da Europa. Houve aquela festança inesquecível da torcida, mas tivemos tempo, no aeroporto, de abraçar os familiares. Mas, em meio aquela intensa alegria, quando entrei no automóvel, com

minha esposa, Sonia e Marcia, você não pode calcular a confusão que estas duas fizeram, querendo a chave da mala, a fim de que, abrindo-a, recebessem logo os presentes. Queria a Sonia uma boneca que falasse, a Marcia um pato que andasse. Na Alemanha, havia encontrado os presentes e eles estavam bem escondidos na mala, além de outros que havia adquirido. E foi um custo contê-las. Mas a demora valeu a alegria que tive quando cheguei em casa".

"A volta de Caracas foi a mesma coisa, a do Pacífico, idem, sendo que naquela, tendo comprado vários brinquedos, à última hora, comprei mais dois patos de celulóide, que tocavam música e vin chacoalhando-os no aparelho, para poder enganar o canto de uns pintasilgos que adquiri. Como é lógico, tenho meus afazeres, os treinos e exercícios do Corinthians, um outro "blec" que arranjo numa companhia de seguros, mas, quase sempre, estou em casa. E passo quase todo o tempo brincando com as duas garotas, consertando os brinque-

lho o rádio e... só falta bailar. Sonia e Marcia se divertem e dão boas gargalhadas. Só a "patroa" é que às vezes não gosta, desde que julga que eu estrago as meninas, com a demasiada confiança que lhes dou. A verdade, porém, é que faço tudo isso com o intuito de mantê-las sempre alegres. E se querem brincar de cavalinho, aqui estou eu para servi-las. Até cantor de operas já fui, nas brincadeiras que armamos. Posso garantir que divirto-me também e passo as horas alegremente. Agora, por exemplo, quando faz um frio de rachar, o jeito é ficar em casa e brincar de artista de cinema".

"Só me falta comprar um acordeon, porque as duas são loucas por esse instrumento. E ainda não o fiz, porque não sei tocar e vou ter que aprender a nuque. A Raquel toca, mas certamente não vai querer passar o dia ensinando as garotas. Esta, meu amigo, é a minha vida fora do futebol. Uma vida bem divertida, posso assegurar, que nada tem de "real" como você está pretendendo



Vamos brincar de cavalinho, papai! O "rei da área" não se faz de rogado e sai pela casa carregando as garotas. Outro prazer que não tem paga para o craque. O mineirão pertence ao "reinado caseiro"



Brinquedos, muitos brinquedos, de todas as partes do mundo. Murilo os compra e goza o prazer de ver Sonia e Marcia ansiosas por descobri-los no fundo da mala de viagem. E brincam os três em casa

los partidos, inventando divertimentos, treinando-as com as castanholas".

"Não, não sei bater castanholas. Mas faço-me de entendido.

do. Ou melhor, se tem, não passo de um vassalo obediente, consciente de suas "obrigações" para com as rainhas Marcia Maria e Sonia Maria".

TAMBÉM É VASSALO

AS EXPRESSÕES FINAIS DO CLASSICO



Como se nota, estas duas fotografias foram tiradas em dois vestiários diferentes. Numa, está estampada a alegria dos vencedores e, como é natural, o maior valor do Palmeiras não poderia deixar de ficar sem o abraço de seu sorridente presidente, na hora da comemoração. Sempre foi, e será assim, em futebol. Em qualquer clube, em qualquer vitória, em qualquer lugar. Um bom resultado é acompanhado de abraços. Nunca fica só nem é comemorado na surdina. Está sempre acompanhado. E Giuliano é dos que gostam de sorrir e, portanto, dos que gostam da vitória para poder dar vazão ao seu desejo. Sábado foi feliz.

Na outra fotografia, vê-se pintado nitidamente o fantasma da derrota. Quem vir estes dois instantâneos, não precisa perguntar quem foi que ganhou o jogo. Deve apenas conjecturar sobre a forma sincera e natural com que Clovis, afinal de contas um campineiro, sentiu a derrota de um quadro que defende provisoriamente. Ai está o sentimento são de um atleta puro. No seu semblante, é lido o desgosto. E' sentido o azedume de um amargor que não pôde evitar. Porque Clovis deu tudo o que tinha, gastou até o último fôlego, mas no momento da foto, não pôde estar sorrindo e talvez tenha, posteriormente, recebido apenas um abraço de conforto, algo cheirando a pesames, com cor de velório.

Assim é a algazarra do futebol. Carnaval de emoções, choro e risos separados por uma única parede de meio tijolo, quando não raro os brados enfervorados dos vencedores ferem ainda mais a chaga delicada e recente daquele que correu em vão, lá do outro lado e que, cabisbaixo, olha desolado para seus pés doloridos. Isto foi ontem. Amanhã ou depois, o quadro poderá se inverter. E então o sorriso estará do outro lado da porta.



A controvérsia do momento e, por conseguinte, o tema mais importante, ainda é a ida do selecionado do Brasil à Suíça, sobretudo o sistema tático de Zezé Moreira. Muita gente desconfia da tática, preferiria que o Brasil jogasse na frente. Valtér, zagueiro lateral da Portuguesa esteve na Europa com seu clube e sendo um rapaz consciencioso e inteligente, estudou o futebol europeu. Estivemos em palestra com o craque luso e nesta reportagem iremos apresentar sugestões do jogador, que tem como objetivo mostrar parte das dificuldades que terá o Brasil no Campeonato do Mundo.

"Não acredito nas possibilidades do Brasil na Suíça", disse Valtér, acrescentando: "Deus queira que eu esteja errado e que os meus companheiros tragam o título máximo. Contudo, estive com a Portuguesa em vários países e vi bem de perto o ambiente favorável à Hungria, que é, na opinião dos europeus, o país favorito. Devo salientar que os países classificados há muito tempo, estão em grandes preparativos, jogando partidas amistosas com equipes poderosas. A Hungria, como é de conhecimento geral, possui um selecionado estável há três anos. Os jogadores que o compõem, jogam simultaneamente em seus clubes e no "scratch", quando este tem compromissos.

"O futebol europeu é "duro" e lá não se pode jogar "bonitinho". A Portuguesa, se não desse "sola", também perderia muitos jogos. A princípio, fomos com o nosso futebol, jogado à base de improvisações e com troca excessiva de bola. Abrimos os olhos em tempo e começamos, então, a praticar o futebol rígido, feio para os olhos mas bem mais produtivo. A Inglaterra possui bons valores individuais. Seu sistema é bem diferente daquele que está sendo empregado pelo Zezé, embora muitos pensem de forma contrária. Os ingleses atacam em oito e se defendem com o mesmo número de jogadores. Eu, particularmente, sou contrário ao sistema rígido e, sobretudo, a este do Zezé. Ele se defende unicamente e possui somente dois homens na frente para vasar a defesa contrária. Dois homens apenas para dar combate à defensiva europeia, acho pouco. O Brasil dificilmente fará gols, porque terá pela frente homens de boa compleição física e que jogam um futebol muito pesado. Como já

VALTER VIU OS EUROPEUS

O BRASIL

TOGA

E ADVERTE OS BRASILEIROS

ERRADO

guma dos ingleses. Fato que merece citação é que os belgas não acreditam muito no futebol brasileiro, e falam de "boca cheia" do futebol húngaro, classificando-o como o maior do mundo. Não somente os belgas pensam assim. Toda Europa esportiva é da mesma opinião. Aliás, até certo ponto razoável, porquanto o que eles conhecem do nosso futebol é pouco e, mesmo assim, através dos quadros nacionais que por lá se exibiram. Os franceses, em seu julgamento, são diferentes. Dizem eles: "Aqueles que já consideram os húngaros favoritos é porque ainda não viram os reis do futebol." Isto, para nós, é motivo de orgulho. Mas para justificar esta opinião, será necessário que joguemos o nosso verdadeiro futebol na Europa, porque, quando o futebolista brasileiro quer, joga mais que qualquer outro do mundo. Esta questão de jogar somente para se defender não é comigo. Sofrendo um gol, quero ver como é que vão se arrumar. Jair e Zizinho farão muita falta, porque são ainda os dois maiores meios do universo."

DECEPÇÕES

EM OITO DIAS TOCAFUNDO CAIU



VALTER — Tendo sido convocado para a seleção brasileira com o aplauso de todos que o conheciam e depois cortado, com os protestos desses mesmos e dos que tomaram conhecimento de sua classe, devia ter rendido mais no jogo com o Fluminense. Não teve personalidade em campo, desaparecendo mesmo, depois dos primeiros minutos. Recuando demais.

NENA — Cometeu um daqueles erros palmares, que desfazem qualquer boa impressão anterior. Assim foi sábado, também. Vinha sendo um valor positivo da retaguarda lusa, mas no instante mais nevrálgico da partida, quando um empate ainda estava nas cogitações lusas, atrasou infinitamente a bola para Lindolfo, decretando a derrota.



URUBATÃO — Embora pertencesse a um pequeno clube carioca, veio precedido de grande fama. As esperanças em si depositadas foram enormes, mas decepcionou largamente aqueles que esperavam uma confirmação. O velho Nenê deixou um claro na retaguarda santista. Impunha-se um valor de muita envergadura, para fazer a torcida esquecer-lo.

TOCAFUNDO — Não foi um desastre, mas decresceu de rendimento, com relação à partida disputada frente ao São Paulo, sete dias antes. Agora, deixou a dúvida no coração da torcida. Atuando fora de São Paulo, construiu um conceito talvez antecipado em torno de suas possibilidades, retrocedendo, porém, contra a Portuguesa. Sem personalidade.



DIDO — A bem dizer, a não ser em duas ou três escapadas de maior envergadura, Dido passou desapercebido, frente ao Palmeiras. Envergonhado, incolor, sem nexo ou objetivo, não teve força própria para superar uma circunstância adversa. Esperava-se muito mais dele, sem dúvida. Foi valor de proa na excursão, mas precisa justificar o cartão.

O ESTADIO DO SÃO PAULO F. C. SERÁ DE TODOS OS ESPORTISTAS. CO-
LABORE NA SUA CONSTRUÇÃO DOANDO UM SACO DE CIMENTO

EM TRÊS QUARTAS PARTES DO JOGO O CORINTIANS DEU AULA DE FUTEBOL

Não chegaremos ao ponto de dizer que o Corinthians, na partida ante o Botafogo, teve uma atuação 100% perfeita, mesmo porque, encharcado como estava o gramado do Maracanã, surgiu tal fato como desvantagem maior para seus homens. Entretanto, não resta a menor dúvida de que o onze "mosqueteiro" exibiu-se, em três quartas partes da partida, no mínimo, com notável desenvoltura e muito bom acerto de linhas, ganhando, nesse particular de futebol-conjuncto, disparado de seu antagonista. E só não chegou a ser mais espetacular, em razão de alguns defeitos de marcação iniciais e também por não ter procurado com mais afinco o arco inimigo, após aquele belo gol de Nardo. Tivéssemos acontecido tal e não temos receio em afirmar que o escore teria subido e a luta, que era totalmente sua até aquela altura, não se transformaria em dificuldades como nos minutos finais.

O início foi titubeante por parte da defesa, que custou a se firmar no terreno pesadíssimo e, quando isso se deu, através de um racional bloqueio na área, ia o Corinthians na esparrela de uma tática ingenua dos botafoguenses. É que Garrincha, sem a menor possibilidade no confronto individual com Olavo, recuou para a meia e de lá deslançava, em fintas rápidas e infiltradoras. Golano e Murilo guardavam o limite da área e Roberto, naquelas circunstâncias ficou colocado em situação inferior, desde que tinha a seu cargo a marcação de Ruarinho. Momentos perigosos atravessou a meta de Gilmar, pois o ponteiro carioca, extremamente ligeiro, sem policiamento antecipado, ganhava o campo corinthiano e, chamando Olavo para o meio, lançava Dino livre no flanco. Foram difíceis, mas rápidos esses momentos.

Nardo, inteligentemente, recuou, surgindo como maredor

de Ruarinho e, aí, Roberto, pôde desenvolver mais à vontade a marcação de Garrincha e o apoio à sua vanguarda, bem auxiliado, nesse particular, pela forma espetacular de Luizinho, que, sempre bem colocado, recebia a pelota de trás e saía, fintando Ruarinho e Bob, para, então, fazer o lançamento curto de Claudio, compondo os dois aquela ala celebre, tão conhecida dos bandeirantes. Garantido mais na defesa, marchou o quadro do Parque São Jorge para o cerco do terreno inimigo, o que fez racionalmente. Carbone deslocou-se, como sempre o faz, para a ponta direita, atraído Orlando Maia para fora da área, enquanto Luizinho, Claudio e Roberto conduziam a bola em passes medidos até o lançamento de improvisado ponteiro, Nardo e Simão. O Botafogo, é verdade, tentou armar um trio central de municiamento e deslanche, através de Garrincha, Carlyle e

Ruarinho, que recuavam e buscavam fazer o mesmo que os corinthianos, avançando depois.

Entretanto, os paulistas tinham acertado a marcação, com Golano antecipando sempre a Carlyle, com Roberto em cima de Garrincha e com Nardo e Luizinho combatendo Ruaro. E como os craques corinthianos puderam dispor de notável recuperação, pendeu a balança, como era natural e lógico, para o seu lado, fazendo com que os botafoguenses se vissem dominados técnica e territorialmente na cancha.

Murilo era mais um zagueiro de espera, apanhando as sobras, enquanto Idario e Olavo, este mais que aquele, mostravam extraordinária firmeza nos flancos. Estava nitidamente delineado o triunfo, mas o primeiro tempo encerrou-se. No segundo, foi ainda bem melhor a exibição corinthiana. O Botafogo, sentindo o peso adversário, retraiu-se no princípio do período derradeiro e, mais uma vez, o Corinthians trabalhou com inteligência, lançando Nardo como cunha adiantada no centro, com Simão e Carbone pelas extremas, enquanto Claudio e Luizinho — este notável em todos os sentidos — compunham a dupla de armação central, bem escudados pelo médio Roberto.

E, após o segundo gol, houve autêntico "show", um espetáculo para os olhos — é de pasmar como os corinthianos conseguiram jogar com a bola na grama, sempre matematicamente certo, quando o estado da cancha era pesado e difícil — mas improficuo para o escore. Bastou um cochilo na direita, para que viesse o gol do inimigo, fazendo com que os mosqueteiros se retraíssem, guardando a área, porém através de muitas rebatidas. Golano foi um esteio nesses momentos, com aquela tão sua conhecida disposição.

Em síntese, o Corinthians realizou uma partida muito boa e seu quadro não apresentou pontos fracos. Repetimos, que a exibição não foi 100% perfeita, mas esteve perto disso, mormente nos instantes finais da primeira fase e iniciais da segunda, quando deu aula de futebol, pecando somente na finalização dos lances, pois, indiscutivelmente, se tivesse forçado o jogo, teria vencido por um escore largo, que diria bem como foi a diferença enorme que manteve sobre o Botafogo. E, a continuar jogando como o fez, sendo um pouco mais objetivo na ofensiva, não temos dúvidas em dizer que teremos neste 54 aquela grande equipe do bicampeonato. Isto é o que queremos todos os corinthianos.

Goiano, meio tonto: QUASE ME ARREBENTAM A "MIOLEIRA"

O presidente Trindade assistia o jogo de dentro do túnel, juntamente com o técnico Rato. E parecia nervoso, pois torcia o charuto e gritava a cada instante o tempo que faltava. Carbone foi substituído e veio para o fôssco que circundava o gramado, onde foi apupado pela torcida. Nisso, o arbitro apitou encerrando a contenda, enquanto Diego virava-se para o publico das gerais e desafiava em gôstosa gargalhada. Carbone também virou-se e gritou: "Dois pontinhos, amigos! Cresçam e apareçam". Os craques vieram chegando, mas o presidente dirigiu-se apressadamente para o vestiário, onde foi recebendo os jogadores com um largo sorriso. E dizia: "Muito bem, muito bem".

Goiano apareceu, meio espantado. E gritou: "Tobias" sai um café bem quente. Passei bem uns dez minutos completamente tonto, pois a bola, em certa ocasião, desceu com violência em minha mioleira. Ainda entou "grogue". Luizinho riu à vontade, dizendo depois: "Tamarão homem, falando em mioleira. O pior foi o Gilmar, que levou um chute que começou no peito e acabou na pontinha do cabelo". Roberto passava e não perdeu a ocasião: "O pior não é isso. Quando Dino chutou o nosso guarda, fui sobre ele e dei-lhe um tranco. O Olavo estava aí perto e quando abri os olhos vi que o Vinicius vinha feito na corrida sobre um de nós. Pensou que o tranco tivesse sido do Olavo, e deu-lhe um, em boas condições. Que coisa, hein?"

Luizinho não chegava para os abraços. Foi quando Nardo chegou ao vestiário, esbaforido. Foi até Claudio e disse: "Fui cumprimentar o goleiro deles após o jogo ele queria me bater. Quase me acerta."

Claudio disse qualquer coisa baixinho, mas Goiano falou alto, indagando: "Per que não lhe deste uma esguerdada? Comigo não tem disso?" ao que Luizinho interveio: "Cuidado, Goiano, cuidado! Olha a tua mioleira!" Roberto já regressava do banheiro, contente. "Esse Garrincha é bom mesmo. Muito veloz". Murilo explicou que quando a marcação corinthiana passou a ser feita como "mandava o figurino", Garrincha desaparecera. Simão fazia caretas a um canto, enquanto o massagista lhe aplicava uma injeção. Trindade foi até lá e procurou saber o que havia. Muitos torcedores já se encontravam no recinto. E um deles, brincou com Luizinho: "Perdeste um gol, hein moleque?"

O "migrão" atacante respondeu: "Olha, velhinho, gramado como esse de hoje não é para mim. A bola pesa mais do que eu. E digo que fiz uma força danada para acertar uns chutes, mas o balão andava isto assim..." e mostrava com os dedos um espaço diminuto. Idario, brincalhão: "Então o campo não estava para ti! É um mascarado. Quem pegou o pior bocado fui eu, que tive de enfrentar um tal de Leão. E ele queria "descer a madeira" à vontade. Se eu não sou de circo..." Claudio, Murilo e Rafael despediam-se, pois viajavam de ônibus. E o capitão dizia: "Avião cont esse tempo não é comigo". Goiano retrucou: "Medo aí é mato. Murilo, dou-te quinhentão para ir de avião, queres?" O zagueiro respondeu: "Nem por mil..."

Rato, sorridente, dizia a Roberto: "Viu como deu certo? Não poderíamos perder este jogo. E se não tivesse chovido, vocês haveriam de ver o placarde". O presidente Trin-

TOCAFUNDO É INFERIOR A FIUME

Foram as seguintes as declarações de Abel Picabeia, após o jogo entre Portuguesa e Palmeiras: "Só posso dizer que o jogo foi corrido, lutado e o Palmeiras mereceu a vitória, pelo que fez no segundo tempo. Aliás, nesse período, notei a mudança na defensiva palmeirense, passando Tocaafundo a atuar na frente, ao contrario do que fizera na primeira etapa. Para bloqueá-lo, mandei que Ortega jogasse mais recuado. Tivemos, também, a infelicidade do auto-gol de Nena, lance no qual, aliás, não culpo o zagueiro. É coisa natural de futebol."

A Portuguesa só rendeu no primeiro tempo, decaindo no segundo, em virtude do cansaço. Quanto ao Palmeiras, apesar de seus craques novos, conserva a mesma fisionomia. É sempre o mesmo quadro perigoso. Achei Tocaafundo um bom marcador, mas longe de superar ou igualar-se a Fiume. Esta ainda é grande. Valdemar, outra conquista alvi-verde, jogou o que a partida requeria, enquanto Elzo foi bem na esquerda, melhorando muito nos últimos vinte minutos".



Já está pronta

a sua roupa

KING WILSON

Estilo Londrino

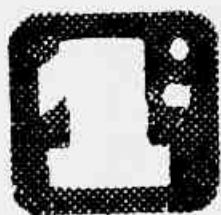
A Exposição

PATRIARCA • BRÁS • BELEM • CAMPINAS

SEMPRE A PRIMEIRA EM ROUPAS PARA HOMENS

R. Monteiro & Cia

CASIMIRAS-LINHOS-TROPICAIS NACIONAIS E ESTRANGEIROS



Luizinho foi um espetáculo à parte dentro da grande exibição corintiana no Maracanã. E o campo encharcado não estava para ele! Imaginem se estivesse. Havia torcedores dizendo: O Maracanã foi construído para o Brasil perder a Copa do Mundo e para Luizinho jogar. Efetivamente, o "mignon" atacante sempre joga bem no maior estádio do mundo. Contra o Botafogo, desta feita, realizou um partidão, trabalhando atrás e na frente com uma desenvoltura espantosa, com uma impressionante recuperação. Basta que se diga que, no primeiro tempo, quando o Corinthians ainda não se adaptara ao terreno, Luizinho foi visto em sua pequena área, destruindo lances perigosos, saindo dali com a pelota em fintas sucessivas e espetaculares. E, depois, largava a bola para Claudio, avançava e recebia, dava a Roberto e saía como um foguete em direção à área. Como fintador, foi um monstro; como construtor, simplesmente notável; como destruidor da resistência inimiga, um portento. Em resumo, Luizinho merece todas as honras da 2.ª rodada do "Roberto Gomes Pedrosa". Ganhou a nota 10, individualmente, e mais 10 pontos por figurar como o craque n.º 1 da jornada. E mereceu, porque foi grande.

COTAÇÕES

1) Luizinho, nota 10; 2) Roberto e Jair com 9; 3) Elzo, Olavo e Valtér (Port.) nota 8,5; 4) Gilmar, Murilo, Goiano, Claudio e Carbone, nota 8; 5) Liminha 7,5; 6) Nardo, Caçô, Formiga, Tite, Lindolfo, Helvio, Nena, Zinho, Idario e Simão nota 7; 7) Cavani, Rubens, Ney, Hugo, Herminio, Clovis e Ortega nota 6; 8) Valdemar, Tocafundo, Manuelito, Barbosinha, Zito, Valtér (Santos) Dido, Gene e Edmur com 5; 9) Dema, Moacir, Feijó, Urubató, Vasconcelos, Osvaldinho, nota 4; 10) Boca, Alvaro nota 3; 11) Del Vecchio e Pepe nota 2.

SCRATCHES

A — Gilmar, Murilo e Valtér; Idario, Goiano e Roberto; Claudio, Luizinho, Liminha, Jair e Tite.

B — Lindolfo, Helvio e Olavo; Herminio, Formiga e Zinho; Ney, Valtér, Nardo, Carbone e Elzo.
C — Cavani, Nena e Caçô; Valdemar, Clovis e Zito; Dido, Gene, Osvaldinho, Edmur e Simão.
D — Barbosinha, Rubens e Feijó; Urubató, Tocafundo e Dema; Del Vecchio, Moacir, Alvaro e Vasconcelos e Ortega.

Seleções

TRIOS FINAIS — 1) Gilmar, Murilo e Olavo com 24,5; 2) Lindolfo, Nena e Valtér com 20; 3) Cavani, Rubens e Caçô com 19; 4) Barbosinha, Helvio e Feijó com 16.

ZAGAS — 1) Murilo e Olavo com 16 pontos; 2) Nena e Valtér com 15; 3) Rubens e Caçô com 13; Helvio e Feijó com 11.

INTERMEDIARIAS — 1) Idario, Goiano e Roberto com 24 pontos; 2) Herminio, Clovis e Zinho com 19; 3) Urubató, Formiga e Zito com 16 4) Valdemar, Tocafundo e Dema com 14.

ATAQUES — 1) Claudio, Luizinho, Nardo, Carbone e Simão com 41 pontos; 2) Ney, Moacir, Liminha, Jair e Elzo com 32 pontos; 3) Dido, Gene, Osvaldinho, Edmur e Ortega com 25 pontos; 4) Delvecchio, Valtér, Hugo, Vasconcelos e Tite com 24 pontos.

ALAS DIREITAS — 1) Claudio e Luizinho com 18 pontos; 2) empatados: Ney, Moacir e Dido, Gene com 10 pontos; 3) Delvecchio, Valtér com 7,5 pontos.

ALAS ESQUERDAS — 1) Jair e Elzo com 16 pontos; 2) Carbone e Simão com 15 pontos; 3) Edmur e Ortega com 11; 4) Vasconcelos e Tite com 10.

CLUBES

Foi a seguinte a classificação dos clubes na rodada, por notas de seus jogadores:

1.º Corinthians 88,5 pontos; 2.º Palmeiras, 68,5; 3.º Portuguesa, 66,5; 4.º Santos, 55.

DISTINÇÃO

Novamente Jair no segundo posto. Bastaria dizer-se que jogou dentro do costumeiro e algo aquém do máximo que lhe permitem suas grandes, inigualáveis qualidades, para o leitor ter juízo de como andou o meia esquerda do Palmeiras. Com a função larga que o vem caracterizando há muito tempo dentro do conjunto, Jair é o reparador, o mecânico que engrena a máquina onde quer que ela esteja desajustada. No primeiro tempo, deslocou continuamente para a direita, talvez para evitar a maior rigidez de Clovis como marcador. Com Zinho, teve mais folga, no aspecto individual, embora o meio luso tivesse disputado partida razoável. Tentou, em todos os lugares, o êxito que pretendia. Acabou achando-o tal a insistência e a inteligência da procura. Nove pontos, Individualmente e 6 por entrar neste 2.º posto.

Roberto, no primeiro tempo, ia caindo numa esparrela tática arquitetada pelo Botafogo e representada pelo recuo de Garrincha. Este, descambiando para a meia, atrasado, para fugir à marcação de Olavo, acabou colocando o lado esquerdo do Corinthians em embarras, já que Olavo também ficava entre dois fogos e Roberto, preocupado com Ruarinho na direita, ia sendo também levado de roldão. Mais tarde, porém, o jogo botafoguense foi sendo "sentido" e, com um recuo maior de Nardo, tudo se encaixou com as necessidades. E Roberto cresceu ainda mais, sendo um verdadeiro sexto atacante do Corinthians, sempre disponível para o apoio, visto que o seu atacante era anulado constantemente pela antecipação. Foi dos grandes do Corinthians. Semou 13 pontos ganhos, entra a seleção e esta Galeria de Honra.

Valtér não decepcionou, no reaparecimento da Portuguesa em São Paulo. Jogou quase que cronometricamente, durante toda a partida. A tal ponto chegou sua precisão, que a torcida se acostumou a vê-lo levar vantagem nos lances individuais. Bola em que Valtér ia, estava antecipadamente em poder dos luses. Melhorou muito, se nos lembrarmos daquele zagueiro algo violento de algumas partidas do campeonato paulista do ano passado. Mais leve, preocupado em anular e anular bem, baseando-se unicamente em sua classe inegável, rende mais e não faz por merecer críticas. Ganhou 8,5 pontos como cotação individual e arrematou mais 3 por esta colocação. Que Valtér continue assim, são os nossos votos. Então, terá o futebol paulista, ganho definitivamente mais um grande zagueiro.

Elzo, no primeiro tempo, enquanto ainda era um pouco eliminado por seus companheiros e com eles podia armar ataques mais adiantadamente, apareceu regularmente. Dava apenas sequência, aliás sempre brilhante, às jogadas de que participava. Mas ao final, Elzo surgiu muito melhor, constituindo-se um extremo perigosíssimo. Chegou a ir buscar jogo atrás e encetava suas próprias investidas, fazendo de seu flanco uma verdadeira trincheira de resistência, onde os defensores da Portuguesa comiam fogo. Um pequeno gigante. Ganhou 8,5 pontos de cotação individual e mais 2 pontos por esta seção. Progrediu muito de um jogo para outro.

Participando daquela "guerrilha" à parte, a que já nos referimos, na apreciação de Roberto, Olavo também tomou parte ativa na recuperação dada prontamente pelo Corinthians. Depois que o lado esquerdo da defesa corintiana percebeu o ardil, tanto o meio como Olavo tomaram o pulso do adversário e fizeram-no seguir os ditames de sua superioridade. Sempre seguro, talvez o maior mérito de Olavo tenha estado na precisão das entregas de bola. Nunca despachou a esmo, fazendo, assim, prever que reencontra sua melhor forma, depois de um período algo obscuro de sua carreira. Olavo ganhou 8,5 pontos de apreciação individual e mais 1 por esta posição na Galeria de Honra. Ganha tarimba e sua personalidade se avigora. Ainda bem.

MERITO

MERECIAMOS O EMPATE

Assim se expressou o técnico Giuseppe Ottina, com relação à partida Santos e Fluminense, segunda peleja e segunda derrota do Santos, no "Roberto Gomes Pedrosa": — "Para mim, o Santos não podia ter perdido esse jogo. O mínimo que merecia era o empate, mormente pelo que fez no segundo tempo, quando atacou mais e só por infelicidade deixou de marcar. No entanto, isso é próprio do futebol. Quanto à tática empregada pelo Fluminense, devo dizer

que a conheço, embora nunca a tivesse enfrentado antes. É um bom sistema, principalmente na defesa. Dei instruções aos meus jogadores, visando ter mais facilidade para ultrapassá-lo. Contudo, elas são segredo, por assim dizer, do ofício e sinto não poder decliná-las. O Santos ainda não está devidamente entrosado e deverá render muito mais nos próximos compromissos, à medida que for esquentando na disputa deste Torneio".

OSCARS ELEITOS POR ELES

À guisa de curiosidade e com objetivos comparativos, MUNDO ESPORTIVO vai, nesta seção, transmitir a seus leitores, o pensamento de outros jornais, a respeito de jogadores que tenham tido destaque nas partidas efetuadas. Vejamos, por exemplo, os melhores do prelio Palmeiras e Portuguesa de Desportos, na opinião de A Gazeta Esportiva: — Entre o destaque que dá a Caçô, que tacha de "soberano na pequena área" e os encomios que dá à Liminha, dizendo-o "a maior expressão do ataque esmeraldino, dentro da área lusa. Não parou um instante", sobrepõe, porém, os elogios a Jair, aliás, muito justicadamente: "Jair continua fazendo pouco caso dos anos. Simplesmente estupendo". Na Portuguesa, destaca o trio final, julgando-o, "milionario" e, dentro dele, resalta a conduta de Lindolfo. Deduz-se, portanto, que Jair e Lindolfo ganharam as honras do Pacaembu, por esse jornal.

Também o "Diário da Noite" julga Jair o maior homem do Palmeiras: "O Jafé, que mesmo nos momentos obscuros do Palmeiras vinha se destacando, no período final ditou catedra. Jair conseguiu lubrificar a máquina alvi-verde e a Portuguesa teria que baquear mesmo. Na peleja

do Rio, o Diário, enquanto não aponta um elemento como o maior, julga Roberto o melhor da intermediária e Claudio, enquanto teve folego.

A "Folha da Tarde" abriu título para Jair, do qual, mais abaixo, diz: "Jair, com uma disposição incomum, correndo o campo todo e de preferência servindo de perto os seus companheiros de ataque, desorganizou o sistema defensivo luso. Foi um capítulo à parte do cotejo. Revelou-se o melhor elemento da cancha".

"O Esporte" dá Caçô como "o elemento de maior presença e espetaculosidade na defesa" e de Jair diz que "cresceu muito no segundo tempo, nos últimos vinte e cinco minutos, principalmente, quando desenvolveu tudo o que sabe e acabou levando o quadro ao caminho da vitória". Mas é a Lindolfo que dá como o maior elemento em campo. No jogo disputado no Maracanã, Claudio é dado como dono de uma atuação perfeita.

Assim, portanto, Jair e Lindolfo ficaram com o maior quinhão, pendendo para o meia esquerda do Palmeiras maior força de expressão e constituindo-se, portanto, no maior desta rodada do "Roberto Gomes Pedrosa".

O ESTADIO DO SÃO PAULO F. C. SERÁ UM PRESENTE DOS PAULISTAS AO ESPORTE BRASILEIRO. CONTRIBUA, TAMBÉM, NESSE PRESENTE, DOANDO UM SACO DE CIMENTO

A maior falha lusa foi o ataque

QUE SE DESLOCOU MAS NÃO CHUTOU

Depois de três meses de ausência dos nossos campos, voltou a Portuguesa de Desportos a exibir-se entre nós, fazendo sua estreia no Torneio Roberto Gomes Pedrosa, diante do Palmeiras. Este reaparecimento da equipe lusa vinha sendo aguardado com desusado interesse, porquanto vinha ela de uma excursão vitoriosa em gramados do Velho Mundo, conseguindo bater seu próprio recorde de partidas invictas na Europa, totalizando 19, sem conhecer o dissabor de uma derrota.

Os lusos estavam apreensivos com relação ao encontro com o Palmeiras, principalmente porque o quadro vinha de uma longa excursão e não se encontrava, realmente, no melhor de sua forma, notadamente, porque jogaria sem vários de seus titulares. Justificativa até certo ponto razoável. A verdade é que a Portuguesa se

preparou ativamente para fazer sua estreia no Torneio e não estava disposta a jogar abaixo o prestígio adquirido entre a massa torcedora com seus retumbantes feitos no Velho Mundo. Todos devem estar lembrados que a Portuguesa quando fez suas anteriores viagens, não teve muita sorte nos primeiros compromissos. Mais uma vez isto aconteceu, embora tivessemos tido de sua equipe boa impressão, na etapa inicial, não deixando transparecer que vinha de uma viagem longa e cansativa nos gramados da Europa.

Efetivamente, a Portuguesa surpreendeu, apresentando um futebol corrido e sem deslises da ordem técnica. Viu-se, claramente, que o setor defensivo, mesmo sem contar com Santos e Brandãozinho, dois dos seus mais renomados azes, portou-se com galhardia, entregando bem Herminio, Clovis e

Zinho, notadamente este último, senhor de absoluto domínio do meio campo, entregando bem a bola e com uma recuperação espartana, qualidade que nele desconhecíamos. Zinho foi outra grata surpresa e se nos futuros encontros do seu clube vier a manter este

Escreveu
Antonio Guzman

ritmo, não duvidamos que venha a se apoderar definitivamente da asa media esquerda. Pena que os avanços não tenham desfrutado melhor este apoio, perdendo-se em lances futeis.

Positivamente, desta derrota da Portuguesa cabe maior culpa ao

seu ataque, inoperante ao extremo e com seus homens de área falhando seguidamente nos arremates à meta. Poucas vezes Cavani foi chamado a intervir limitando-se apenas a apanhar bolas atrasadas pelos companheiros. Individualmente, embora pareça paradoxal, todos se portaram bem, cumprindo à risca todas as determinações táticas, deslocando-se frequentemente e envolvendo todo sistema defensivo palmeirense. Mas estas deslocamentos não surtiram os efeitos necessários, porque houve falhas nos arremates, limitando-se os avanços apenas a trocar bola em excesso, mas confundindo-se quando chegavam às proximidades da área inimiga.

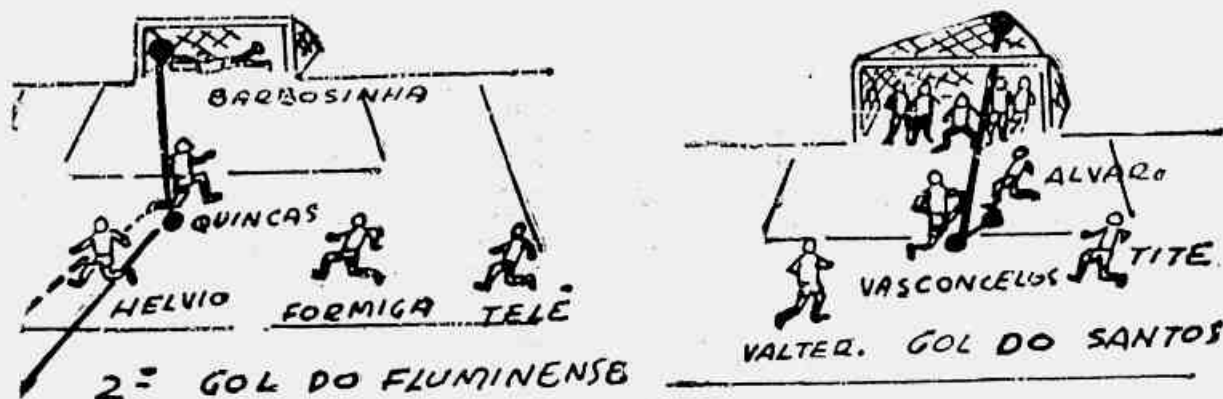
Falhou Edmur e também Osvaldinho. O ataque não chegou a se completar na fase inicial, apesar do maior volume de jogo da Portuguesa. Houve brechas na defesa do Palmeiras, todas elas em razão das deslocamentos e improvisações dos avanços lusos, quando pelo menos um tento poderia ter surgido e com ele poderiam os lusos talvez manter-se no segundo tempo. Por aí se tem uma base certa da pobreza do ataque luso nos arremates. No segundo tem-

po perdeu-se de uma vez a peça, e a deslocação de Dido para a meta também não deu bons resultados. Orestes entrou no quadro quando o jogo já estava definido, com a vitória palmeirense e teve o tento de honra aos seus pés nos últimos minutos, falhando espetacularmente quando tinha somente o arqueiro pela frente.

A defesa manteve-se bem, também nesta fase, culminando Zinho e Valter, como os mais regulares. Estava, mesmo, predestinada a perder a equipe lusa. Segurou a defesa o mais que pode as investidas contrárias, mantendo igualdade no marcador na etapa inicial quando apresentou maior volume de jogo e merecia pelo menos um tento.

Houve aquela falta de Herminio, que para nós não existiu, caindo Jair manhosamente, confundindo o arbitro que não teve dúvidas em apontar a infração. O segundo foi fruto de uma falha de Lindolfo e Nena, do Palmeiras, com efeito, mereceu a vantagem, porquanto se apresentou mais uniforme e aproveitou bem as oportunidades. E a sua vitória em absoluto merece a Portuguesa, porquanto foi ela tão grande na derrota como foi o Palmeiras na vitória.

GOLS DE DOMINGO



BOM DIA, amigos...

**CARO TRINDADE,
TOME NOTA
DISSO...**

Queiroz, que auxiliou Cataldi domingo no Maracanã foi horrível. O seu clube demonstrou que está dado com os juizes do Rio.

**PIORAIS...
VAMOS
MELHORAR**

**RODADA
NEGATIVA
DOS NOVOS**

ropeus. Em resumo, esta rodada não foi propicia para os novatos, mas todos podem chegar a uma produção melhor, nas próximas rodadas.

Você tinha razão, caro amigo Trindade, ao fazer aquela dissertação para os craques corintianos no ultimo treino, antes da peleja ante o Botafogo. E os resultados foram vistos no Maracanã, quando a sua equipe deu lições de futebol, merecendo, não um apertado 2 a 1, mas uns quatro ou cinco gols. Mas você notou, e isso mesmo declarou à nossa reportagem, que este torneio vai ser mais difícil, porque os arbitros que atuam no Rio demonstram visível desejo de prejudicar os quadros de São Paulo. E o Cerinthians ainda tem dois perigosos no Maracanã. Que tal você arranjar bandeirinhas paulistas quando os juizes fossem os uruguaiois? Porque aquele Eunapio de quando os juizes fossem os uruguaiois? O seu clube demonstrou que está

Foram varios os jogadores que andaram mal, entre sábado e domingo e que, pelo que sabem, devem render muito mais. Assim foi com Tocafundo e Moacir, no Palmeiras. O primeiro, lento e o

segundo vivo demais, atabalhoado. No Santos, Valter não reproduziu suas melhores atuações, enquanto Urubató e Feijó foram dois buracos laterais, procurando constantemente Formiga e Helvio. E mesmo Zito deixou a desejar. Vasconcelos salvou-se apenas em alguns movimentos do primeiro tempo e Del Vecchio, marcado pela torcida, caiu ao ultimo ponto. Osvaldinho, centro avante luso, incorreu na mesma falha de Moacir: correu muito e pensou pouco. Dido, na ponta direita, decepcionou. Cumprimento, que esses jogadores melhorem, para a próxima rodada. Todos eles têm qualidades, mas precisam melhorá-las.

Não chegaram a corresponder totalmente os novos que estão sendo lançados no atual torneio "Roberto Gomes Pedrosa". Aliás, no caso dos palmeirenses, houve decréscimo de produção por parte de Tocafundo e Valdemar, principalmente daquele, enquanto Nel, surgindo pela primeira vez, não foi muito eficiente. Elzo, a rigor, foi o unico que apareceu com destaque, mesmo ainda um pouco pesado e deslocado para a ponta canhoto. Quanto a Urubató, decepcionou, mas sabemos que ele tem qualidades e pode reagir e ser um dos grandes da competição, como o poderão ser também os demais. Barbozinha, por seu turno, não reeditou a notável exibição do Maracanã. Dido, entre os lusos, foi o que apareceu menos, quando se esperava que repetisse suas atuações dos gramados eu-

Nena esclarece:

NÃO OUVI LINDOLFO GRITAR

Ambiente desolador, encontramos nos vestiários da Portuguesa de Desportos. Poucas palavras ouvimos, sinal evidente do acatamento natural pela derrota. Alguns jogadores eram atendidos pelo dr. José Clemente e pelo massagista.

"A ultima vez que excursionamos, perdemos logo de início para o Comercial. Desta vez nos preparamos bem para não fazer mais feio. E'... perder assim o de doer!" Valter se queixava amargamente do resultado final.

Ortega tirando as chuteiras, muito aborrecido disse: "Eu tinha de perder a cabeça. Foi chutado varias vezes pelo numero 8 do Palmeiras, como querendo briga..." E continuou... "O quadro está um pouco cansado. Mas vamos melhorar, com certeza. A vitória do Palmeiras foi justa. Seu quadro está bom, mas apresenta falhas na intermediária. Fiume faz muita falta!"

"Não jogamos metade do que fizemos na Europa. No segundo tempo o quadro caiu verticalmente, sentindo os efeitos da dura campanha." Dido se queixava amargamente da derrota.

Herminio sentado ao lado, tristonho pelo resultado, falou entre sílabas: "Não tivemos sorte no primeiro tempo. Merecíamos melhor sorte". Nena, sozinho, com

olhar de quem não quer conversar: "E'... hoje fui eu. Nem sei como foi o lance. Para mim não ouvi o grito de Lindolfo. Agora é sair "prá" outra".

Divisamos o presidente conversando com o tecnico e ouvimos alguma coisa. "Não foi nada Pica-beia (este estava com olhar triste) nós podemos ganhar os outros 9 jogos. O quadro apesar da longa excursão jogou bem. Não teve muita sorte. Estou contente com o desempenho de todos. A Portuguesa, sem os seus titulares, não perdeu seu poderio".

JAIR FOI GRANDE

Os craques lusos elegeram unanimemente Jair como o maior homem em campo. Vejamos suas opiniões: LINDOLFO — Jair jogou uma enormidade. NENA — Jair, VALTER — Jair está jogando uma barbaridade. HERMINIO, Jair é um monstro. CLOVIS — Jair fez uma grande partida. ZINHO — Jair o nº 1 em campo! DIDO — Jair quanto mais velho melhor fica. EDMUR — Jair, — OSVALDINHO — Jair, ORESTES — Jair GENE — Estou com meus companheiros. ORTEGA — Jair o homem do gramado.

Rua Direita, 144 e Cons. Crispiniano, 109
AS LOJAS FEMININAS DA CIDADE

MARCEL Medas

NÃO FUNCIONOU

Conquistou o Palmeiras sua segunda vitória no "Roberto Gomes Pedrosa", embora com merecimentos parciais, restritos à melhora acentuada que se verificou no segundo tempo. Isso porque, como se apresentara na primeira fase, pouco tinha a aspirar o alviverde e, como fa-

tor estranho à sua própria formação, deu-se o decréscimo de produção dos lusos e, mais particularmente, de sua ofensiva, fazendo com que o alviverde tomasse conta do terreno, aprofundando-se seu poder de infiltração e, a peso de força, de insistência, contornasse o jogo pa-

ra o campo do adversário. Nem isso, porém, foi o que falou mais diretamente na construção do marcador. Não fosse a felicidade de Jair na cobrança daquela falta e a infelicidade de Nena no atrasar a segunda bola para Lindolfo, com dubio pecado da retaguarda lusa e talvez o

Palmeiras estivesse amargando um empate e, consequentemente, seu primeiro ponto perdido dentro do Torneio.

E qual a razão direta desse semifracasso? Temos para nós que foi a intermediariz, ou, senão ela, pelo menos a ineficácia de seu jogo de ligação com os meios Jair e Moacir, quebrado amudamente pelos meios de apoio contrários, ou sejam, Clovis e Zinho, principalmente o segundo que, sem marcar de perto a Jair, tinha, contudo, um sentido elevado de vigilância à distância, de cobertura, que cobria grande parte do raio de ação do preparador palmeirense. Não soube, então, a intermediariz alviverde, municiar seu construtor com mais pericia, com mais descortínio.

A exemplo do que se verificou tanto tempo, anteriormente, Jair, ao invés de receber já a bola em condições de transmi-

Só a pressão exercida pelo segundo tempo, dos meios de apoio — tuchos no segundo tempo, deu-lha e Moacir, que se arrastou de Jair para a direita

ti-la em sentido mais ofensivo, teve estrutura tinha de controle-a ainda no campo de guarnecimento e ele próprio, transmutando-se de Jairo, Jair teve guarnecedor em atacante, co- da fisionomia meçar aquele conhecido primeiro, cedendo ma- ro serviço de armação, que lhe ga e tiros de não era facultado pela inter-ção, do que a media-ria que lhe

Dir-se-ia, por exemplo, que mais apropri não houve aquele entendimento. esse caso o ex- to miudo entre Valdemar e o Como conseg- meia esquerda, na formação do controle inicia- dupla imprescindível, que de-velmente re- termina maior rendimento no-estra do Pa- jogo de meio de campo. Não-uma de tu-

Jogavam Olympique, de Nice, e Girondis, pela Taça da França, e o Olympique já vencia por 2 a 0 (vejam o placarde ao fundo da foto), quando, em novo avanço, o argentino Carniglia, o maior homem da cancha (é visto de frente para a objetiva), lançou seu ponteiro canhoto, que marcou o gol de n.º 3. Gonzalez, também argentino, irmão

daquele celebrante do Pal- tro meio de- de Nice, ve- abraçar o gol, enquanto o tonio (n.º 8): para o cen- zagueiro do Gila (n.º 2, de consolado, enco- nota-se be- terano Carniglia-ando as m- nêlo de sua c-

O mundo em foco



A Itália, como todos os países da Europa, ativa os treinamentos de suas equipes, com vistas à Copa do Mundo. Recentemente, a seleção considerada titular foi à Paris e bateu os franceses por três a um. No mesmo dia, em Roma, a esquadra "B" italiana jogava com a gaulesa de igual categoria, encerrando-se a peleja com o marcador em branco. O selecionado "A" foi dirigido em Paris pelo húngaro Dajos Csizler, enquanto o "B" esteve a cargo de Silvio Piola, que é visto deixando a cancha ao lado de Farina, beque direito, e Bernardini, centro médio, após o cotejo. Piola é assistente técnico da "squadra azzurra" e tem a missão de ver todos os bons jogos e indicar craques para o selecionado.



A França é "cabeça de chave", juntamente com o Brasil, na Serie n.º 1 da Copa do Mundo (oitavas de final). Em jogo que realizou com a Itália em Paris perdeu por 3 a 1 e o clichê mostra justamente a equipe que jogou nesse dia e é considerada titular. Vemos, da esquerda para a direita: Marche (capitão), Flamion, Kopa (consi-

derado o mais completo craque da França), Panverne, Piantoni, Vignal, Ujlaki, Marcel, Giancesse, Kargu e Jonquet. Tendo progredido bastante futebolisticamente, têm os franceses esperanças de realizar boa figura na próxima "Jules Rimet", pretendendo passar às quartas de final, embora tendo que jogar contra os iugs.



SEGUNDA SELEÇÃO DO TORNEIO

GILMAR

MURILO

VALTER

IDARIO

GOIANO

ROBERTO



Nota 8



Nota 8



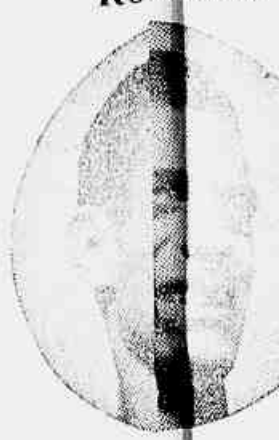
Nota 8,5



Nota 7



Nota 8



Nota 9

segundo tempo justificou a vitória do Palmeiras - Culpa direta da intermediária e, mais particularmente, do apoio - Muito pouco vigorosa a assistência de Valdemar ao ataque - Toca-fundo, gastando os últimos cartuchos, deu mais força ofensiva ao ataque - E Jair ficou mais desafiado, foi para a frente, empurrou Liminha para trás e tudo melhorou - Isolamento de Elzo no primeiro tempo, em razão da deslocação para a direita - Como em muitas outras vezes, tudo se resumiu no trabalho de meio de campo

ve estruturação, esquematizada na atuação de Valdemar. recebendo do meio de campo, Jair teve como que suprimento da fisionomia do conjunto, recebendo mais descargas da defesa e tiros de meta do guarda-linha, do que a assistência obrigatória que lhe devia o elemento mais apropriado para isso, neste caso o ex-ípiranguista.

Como consequência desse desequilíbrio inicial, Jair, que inequivocamente representa a mola motora do Palmeiras, ainda e não, de tudo, representava

mais longinquamente seu papel de munição. Mais afastado de funções infiltradoras. Tanto isso é verdade que Moacir não passou, em toda a primeira fase, de um segundo construtor, isto é, o reparador de uma deficiência que nunca houve no Palmeiras. Jair sempre deu sobras ao seu trabalho, desde que lhe não faltasse a base necessária. Além de não estabelecer esse contacto primordial, Valdemar não cuidava de Genê como devia, pois, trocando de posição e funcionando adiantadamente, cabia-lhe, ao mínimo, obstruir os passos do preparador contrario. Toca-fundo ficou mais atrás e sua lerdeza, seus movimentos pesados só fizeram somar, agravar o descortínio que se vislumbrava. Note-se que Edmur, se mais adiantado que Genê, não conservava, porém, um plano fixo, fazendo parte de um esquema antigo de Abel Picabeia, qual seja o de mobilizar, de revezar o mais possível os elementos da ofensiva, se bem que cada qual conserve sua função. O terreno é que difere.

E mesmo sendo o que costumamente se costuma chamar de "ponta-de-lança", Edmur convergia para este ou aquele

terreno, na direita ou na esquerda, neutralizando a guarda que pretendia ser rígida, de Toca-fundo, mas que como dizíamos, lhe era impossibilitada pela sua pouca mobilidade. E

ESCREVEU

ALCIDES
DA
SILVA

disto se tira uma verdade: se se esperava uma fraca exibição da intermediária lusa, mercê do desfalecimento de Santos, Brandãozinho e Ceci, seus titulares, acabou-se notando o previsto no lado contrario. Valdemar e Toca-fundo jamais tiveram, um na obstrução, outro no apoio, a personalidade que requer um es-

quadrão do quilate do Palmeiras.

Com isso acontecendo, Moacir, como já citamos, voltava e Liminha, indo atrás do companheiro, por necessidade natural, deixava Nena praticamente à solta na área lusa, onde sempre faltou um homem com mais constância e presença finalizadora. Também não compreendemos a deslocação de Jair para a direita e de Moacir para a esquerda. Elzo sofreu, não recebendo lançamentos e Ney, meio confuso ainda, dava seguimento ingenuo a bolas não muito medidas que recebia.

Na segunda fase, sem se verificar uma mudança essencial de tática, percebeu-se a maior mobilidade de Toca-fundo, que passou a atacar, talvez em razão do maior recuo de Edmur. Teve mais força física que Valdemar, sempre muito clássico mas também mais leve, menos influente que o centro médio, Toca-fundo, antes de deixar o campo, gastou os últimos cartuchos, como se em desespero de causa. Acossou mais e, se não estabeleceu maior contacto com

Jair, desafiou-o de tal modo, que o meia esquerda pôde observar um plano mais adiantado e era visto constantemente invadindo a área lusa.

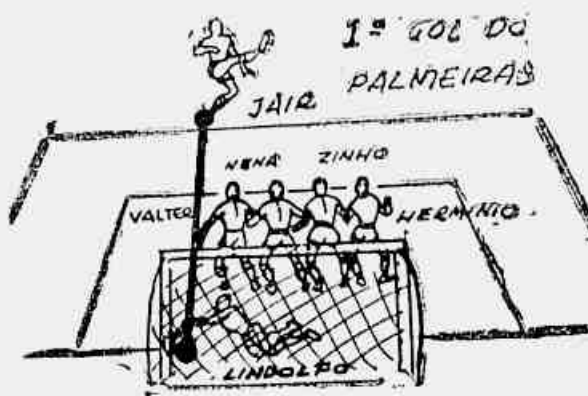
Por bem ou por mal, clássica ou materialmente, no "peito", a verdade é que foi o avanço de Toca-fundo que deu mais alento ofensivo ao Palmeiras. Até então, tudo era muito mole, muito macio, leve e inconsequente. Se na zaga Rubens e Caçô davam conta do recado, embora rusticamente, se nas extremas houve erros, uns diretos, outros indiretos, como o isolamento de Elzo, suprido na segunda fase pela maior observância de Jair de sua verdadeira posição, cremos sinceramente que foi a ingenuidade, digamos assim, dos dois meios de apoio, de sua leveza e inexperiência, sua despersonalização, que levou o Palmeiras à apresentação inferior do primeiro tempo. Com mais força no segundo, mais impulso, deu-se margem, não a que surgissem os dois tentos, puramente acidentais, mas sim a que, afinal, o marcador final ficasse em parte justificado.



TRANSFERIDO

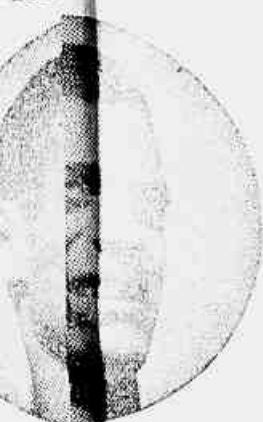
Criou novo ambiente o jogo a ser travado entre Palmeiras e Santos. Com a segunda vitória do alvi-verde e o segundo percalço santista, dentro do "Roberto Gomes Pedrosa", o prêmio entre si será uma cartada importante para os dois. E só quinta-feira é que se terá o confronto, e não amanhã, como fôra estabelecido anteriormente. Palmeiras e Santos, pois, estarão quinta-feira, à tarde, no Pacembu, um querendo se manter invicto, o outro desejando travar conhecimento com a vitória neste interestadual.

GOLS DE SABADO



TORNEIO SÃO PAULO - RIO

ROBERTO



Nota 9

CLAUDIO



Nota 8

LUIZINHO



Nota 10

LIMINHA



Nota 7,5

JAIR



Nota 9

ELZO



Nota 8,5

E, assim, o notável meia do Santos. Discorreu "curiosamente" sobre fatos os mais interessantes do futebol paulista e brasileiro, finalizando com o seu desejo maior "ser campeão paulista", integrar a seleção brasileira e conhecer de perto esta encantadora Marília Monroe.

AURELIO CAMPOS

- 1) — Alfredo
- 2) — Zito
- 3) — Roberto
- 4) — Dema
- 5) — Ceci

PEDRO LUIZ

- 1) — Alfredo
- 2) — Roberto
- 3) — Dema
- 4) — Ceci
- 5) — Zito

MARIO MORAIS

- 1) — Alfredo
- 2) — Roberto
- 3) — Ceci
- 4) — Zito
- 5) — Dema

TOMÁS MAZZONI

- 1) — Alfredo
- 2) — Roberto
- 3) — Ceci
- 4) — Zito
- 5) — Dema

ODILON BRÁS

- 1) — Alfredo
- 2) — Roberto
- 3) — Zito
- 4) — Dema
- 5) — Ceci

PIMENTA NETO

- 1) — Alfredo
- 2) — Roberto
- 3) — Zito
- 4) — Ceci
- 5) — Dema

GERALDO BRETAS

- 1) — Alfredo
- 2) — Zito
- 3) — Roberto
- 4) — Dema
- 5) — Ceci

FLAVIO IAZZETTI

- 1) — Alfredo
- 2) — Zito
- 3) — Roberto
- 4) — Ceci
- 5) — Dema

HELIO C. SA

- 1) — Zito
- 2) — Alfredo
- 3) — Roberto
- 4) — Ceci
- 5) — Dema

SOLANGE BIBAS

- 1) — Alfredo
- 2) — Roberto
- 3) — Zito
- 4) — Ceci
- 5) — Dema

Por apenas um voto, ou seja, o consignado por Helio C. de Sá, Alfredo deixou de ser eleito unanimemente para a posição de medio esquerdo. Roubou-o

Zito, do Santos que, aliás, felizmente, não foi esquecido pelos criticos, visto tratar-se de um valor realmente grande, se bem que pouco conhecido de muita gente. No duelo direto, no entanto, Alfredo derrotou-o fragorosamente por 9 a 1, tendo pareo mais duro com o corintiano Roberto que se perdeu mais largamente na contagem dos primeiros lugares (9 a 0), na arrecadação de pontos apertou-o mais sensivelmente.

Enquanto Alfredo fez 96 pontos, Roberto fez 52, entrando Zito em terceiro lugar com 48. Não se pode deixar de tachar como muito justa, esta eleição, na ordem em que se verificou. A superioridade tecnica de Alfredo sobre Roberto não pode

merecer contestação, embora a divergencia de funções de cada um em seu clube. Há ainda alguma coisa a lembrar, nesse setor: é a igual desenvoltura de

Alfredo, ao jogar no apoio, posição que era sua primitiva, como todos estão lembrados. E' mais um "handicap" a favor do sampaulino, porque enquanto ele já mostrou sobejamente ser um elemento maleável, há duvidas quanto ao rendimento de Roberto na marcação do ponta.

Aliás, o estilo dos dois caminha pelo mesmo diapasão. Alguma lentidão, aquela mesma maciez no trato da bola, o mesmo descortínio na sua entrega. Roberto, mais amigo da marcação em cima, rígida, inflexível. Alfredo, com mais cobertura, mais largueza de movimentos. Zito é mais duro que os dois, mais rustico mesmo, mas objetivo, insistente. Para os outros postos, pode-se dizer que não houve decepção. Dema, fragoro-

samente derrotado, alcançou um unico terceiro lugar, como melhor posto. No mais, andou entre o quarto e o quinto, revezando-se com Ceci.



MELHOR DEFESA

Com a presente reportagem, ficou encerrada a parte da retaguarda dos 5 grandes do nosso futebol. Somente um homem conseguiu o total de pontos, 100, que foi o medio Djalma Santos, da Portuguesa de Desportos. Os sampaulinos conseguiram colocar 4 jogadores e os lusos 2, formando-se, assim, a defesa dos cronistas: POY (81 pontos), DE SORDI (92) e MAURO (92); DJALMA SANTOS (100), BRANDÃOZINHO (86) e ALFREDO (86).

Realmente, uma retaguarda de alta qualidade, em que pese haver identidade de funções entre Djalma Santos e De Sordi, mas os leitores devem estar lembrados que a votação dos 10 cronistas foi feita por posição e não por função. Entretanto, poder-se-ia fazer a deslocação do tricolor para a esquerda, marcando o ponta, ficando a Brandãozinho e Alfredo o serviço de apoio, com o que a peça não sofreria restrições. A maior surpresa foi a vitória de Brandãozinho sobre Bauer, no confronto individual.

REI O SEXTETO SAMPAULINO

Se perdера na votação para centro medio, quando entrou Brandãozinho em primeiro lugar carregando pontos para a Portuguesa de Desportos, na asa media esquerda o São Paulo reconquistou a primazia, estabelecendo a diferença enorme de 137 para o segundo colocado, que é essa mesma Portuguesa. Aliás, já na asa media direita, o tricolor virou-se superado pelo notavel Djalma Santos, unico homem até agora a conseguir eleição unanime e, juntamente com Brandãozinho, "furar" o sexteto tricolor que, senão, teria sido eleito, talvez, em sua totalidade. Mesmo assim, contando com 4 primeiros lugares o São Paulo, encerrada a votação da defesa, colocou-se em primeiro lugar, na contagem global como previamos.

Notou-se, contudo, que o tricolor passou sua fase, por assim dizer, aurea nesta enquete. Verificando-se a contagem de pontos da retaguarda, não se poderia esperar vitória de outro senão daquele

mesmo que a apresentou soberba no campeonato de 53. Poy, De Sordi, Mauro e Alfredo, garantiram a liderança, mas da proxima vez entraremos na análise dos pontos conseguidos no ataque, e então, é de se esperar que o lider de agora Perea terreno, visto que sua ofensiva não é lá "essas coisas".

Veja-se a fidelidade, portanto, a coerencia que esta votação tem apresentado. Analisando elemento por elemento, o sexteto vencedor foi aquele que, em conjunto, também se mostrara melhor no campeonato passado e de cuja consistencia, portanto, não está ausente a envergadura tecnica individual. O Corinthians também, neste posto, foi bem garantido por Roberto e, ainda que pouco, viu diminuída sua diferença da Portuguesa de Desportos, na sua frente e, consequentemente, do quarto colocado, que era Palmeiras e passou a ser o Santos. A alvi-verde passou para a "rabeira", tendo a terça parte dos pontos do lider.

CRAQUES EM FOCO

Na proxima edição, entraremos em mais uma etapa desta sensacional enquete, encarando a posição atual dos cinco ponteiros direitos de nossas principais agremiações: Julio, Claudio, Maurinho, Nei e Del Vecchio, que estarão sob o julgamento dos cronistas. Renova-se, assim, o já tradicional duelo entre o luso e o corintiano e, entre tantas opiniões diversas, entre tantas contradições por parte da torcida, vamos ter uma prova conclusiva por parte de elementos especializados.

Claudio, com sua velha escola, sua inteligencia, e Julio, com seu conhecido arroubo, serão analisados por 10 dos mais categorizados cronistas de S. Paulo. Maurinho também subiu e vai ameaçar, enquanto Nei e Del Vecchio surgirão como as revelações. Pode-se prever um sensacional duelo, mas adiantamos que Julio acabará mesmo como vencedor, desde que os cronistas já votaram. Resta aguardar como ficará a classificação geral.

JULIO SERÁ O 1.º



489 PTS.

2.º

352 PTS.



271 PTS.

4.º

201 PTS.



187 PTS.



3.º



5.º

Pedro Luiz com a palavra

TÃO CEDO NÃO TEREMOS OUTRO ZIZINHO

Chegou a vez da meia direita. E o famoso locutor da Pan-Americana, citou os cinco maio-

ZIZINHO
NÃO VI NADA
MELHOR
NO MUNDO

res meias direitas que já viu em toda sua carreira esportiva por todos os continentes. Como sempre, mais uma vez o Brasil dá o primeiro colocado na opinião desse crítico, que discorre sobre o valor de todos de maneira brilhante. — ZIZINHO, SASTRE, BILL STYL, DIDI, MITIC, são os nomes.

Começemos pelo primeiro e vejamos como o classifica Pedro Luiz:

Nunca vi em todo o mundo uma meia que reunisse tantas qualidades quanto as do mestre Zizinho. E, sem dúvida alguma, o mais completo meia que o Brasil já produziu e tão cedo não produzirá. De um controle de bola soberbo, uma finta espetacular, e uma visão de gol digna dos maiores elogios, não pode encontrar similar. É um constante perigo para a meia adversária. Adapta-se com incrível perfeição, tanto no armar as jogadas, como em concluí-las. Qualquer ponta que joga ao seu lado, fica descansado, tantas são as oportunidades que o cerebral avante lhe proporciona para se projetar. Possui grande ascendência sobre todos os companheiros quaisquer que sejam eles.

Depois destes merecidos elogios dados a um nacional, o nosso entrevistado pronunciou um nome que por si só se identifica como padrão de atleta. Sastre, o famoso "El Maestro". "Que

grande jogador! Que incomparável técnica! Que espetacular execução! Marcou época, sua passagem sobre nosso futebol. Vindo como acabado, ensinou muitos jovens que hoje brilham, como jogar o verdadeiro futebol. O nosso muito conhecido Ieso deve-lhe muito, tantas foram as lições que aprendeu. O próprio São Paulo que o mandou buscar, não pode negar que conseguiu sair do marasmo em que se encontrava graças ao cérebro do grande avante que valia por um técnico em campo. É seu o segundo lugar".

SASTRE
ERA COMPLETO
(padrão de atleta)

"O terceiro homem também é estrangeiro. Para muitos, certamente será estranho, pois nunca aqui se exibiu e mesmo, bem pouco se houve falar dele neste continente. Chama-se Bill Styl, um escocês. Na partida que assisti, nos preparativos para a última Copa do Mundo, entre Inglaterra e Escócia, foi o jogador que mais impressionou. Seu passe foi comprado pelo Rangers, naquela época pela importância de Cr\$ 2.200.000,00, a maior, até então, em toda a Europa. Naquela partida, contrariando suas características de jogador de área, ficou na armação de jogo durante o primeiro tempo, tendo uma atuação discreta. Na segunda fase, porém, passou a jogar na área e foi quando revelou todas as suas qualidades".

Agora sim, Pedro Luiz voltou ao Brasil. Por direito e por justiça, deu o quarto posto ao nosso conhecido Didi. "Falar desse

meia quase seria desnecessário, pois todos os conhecem. Classifico-o entre os cinco melhores.

DIDI
No sistema de Zezé
o maior
de todos os meias

Seu jogo de meio de campo é simplesmente notável. Ninguém no Brasil, — acredito que no caso nem mesmo Zizinho — conseguiria fazer o que deseja Zezé Moreira tão perfeitamente. É o meia feito "sob medida", para a latência do "ferrolho". Todo jogo da nossa atual seleção se baseia no desempenho deste elemento e não se pode negar que tem se saído a contento. Tem facilidade tanto em jogar como habitualmente o faz na armação de jogo, como na função de "ponta de lança" fustigando o reduto adversário".

Já agora o famoso locutor deu um pulo até a Europa novamente, para buscar na Jugoslavia um meia que encantou a todos no último mundial em nossa pátria: Mitic. "Não se pode dizer que era extraordinário. Porém, consigo, carregava o quadro da Jugoslavia. Todos estão lembrados daquele episódio que antecedeu o jogo ante o Brasil. Ao entrar para o campo, bateu com a cabeça na grade do túnel e se contundiu. Foi medicado para depois voltar e novamente se constituir a maior figura de sua esquadra. Seu forte era a arma-

serie de reportagens. Com o brilhantismo que lhe é peculiar, citou os cinco maiores meias que

MITIC
Meio quadro da
Jugoslavia

viu, onde, mais uma vez, o Brasil colocou a maioria dos homens com 2 elementos ocupando o primeiro e quarto posto. Na próxima sexta-feira, abordará a posição de centro avante. Aguardem.

CLASSIFICAÇÃO

1.º — Brasil, 122 pontos. 2.º — Argentina, 28. 3.º — Uruguai, 16. 4.º — Inglaterra, 12. 5.º — Espanha e Austria, 6 pontos. 6.º — Chile, 3. 7.º — Itália, Jugoslavia, Escócia, 2.

BILL STYL
Base da seleção
escocesa

ção de jogo onde mais se destacava".

Assim foi relatado por Pedro Luiz, mais este capítulo desta

OS VALDINHO QUERIA SUBIR EM MEU PESCOÇO

Qual pode ser o ambiente no vestiário de um clube após uma vitória sobre um poderoso rival nas circunstâncias em que o Palmeiras venceu? Certamente de intenso júbilo. Pois bem, foi isto realmente o que se viu. Em cada rosto um sorriso, em cada expressão, por mais rígida que fosse, vislumbrava-se a alegria que no íntimo se escondia. Era uma grande vitória conseguida contra um grande adversário vindo de 19 partidas invictas em canchas estrangeiras. Difícil se tornava localizar os

jogadores ante o amontoado de pessoas.

O primeiro com quem deparemos foi Dema, simples como sempre, preparando-se para o banho quando nos atendeu: "Uma grande partida. Gostei imensamente. Lindolfo um espetáculo e o juiz foi excelente."

Lutando para tirar suas meias, dos pés, Valdemar também falou a nossa reportagem: "Jogo bonito apesar do mau tempo. Acho que Valter e Lindolfo foram as maiores figuras da Portuguesa."

Cavani falou a seguir: "O que mais me impressionou na Portuguesa, foi o arqueiro Lindolfo. Joga uma enormidade. O juiz, acho que atuou muito bem. Elzo, sempre quieto, enxugava-se quando foi ouvido pela nossa reportagem: "Uma boa partida; a chuva prejudicou um pouco e acho Osvaldinho e Valter as duas maiores figuras da equipe adversária."

Já quase pronto para sair, Rubens, figura maiúscula da cancha, assim se expressou: — "Tudo "OK". Nada a reclamar. Zinho e Herminio abafaram a banca."

Moacir, preparava-se para se lavar quando nos disse: "Uma grande vitória. Um juiz excelente. Pena que Osvaldinho tenha querido subir no meu pescoço. Interessante que o caso nada tinha a ver com ele pois foi o Ortega que me deu um pontapé e eu lhe retribuí. Foi nisso que o Osvaldinho se doeu. Tudo, porém, passou."

Caçô não chegava para os abraços, tão boa foi sua conduta. Enquanto nos atendia, teve de parar três vezes para receber cumprimentos: "Gostei imensamente da partida e do juiz que teve uma atuação cem por cento. Sobre os jogadores da Portuguesa, o que mais me impressionou foi o zagueiro Valter."

Liminha não se furtou a nos dar sua palavra: "Grande partida, "velho", e destaque na Portuguesa o meu marcador Nena, um grande zagueiro, o que aliás todos já sabiam." Perguntado sobre o gol assim se expressou: "De fato, acho que eu estava impedido, pois a bola bateu por fim em Moacir e veio para mim. Um bom juiz, sem dúvida, esse sr. Laurito."

Ney também falou e dessa maneira: "Acho que fizemos o necessário para vencer e com méritos. Entretanto, penso que o gol foi anulado injustamente."

Jair, o cerebral mela, mais uma vez grande figura, disse: Clovis, Valter e Lindolfo grandes jogadores; acho que o gol foi mesmo em impedimento. Gostei do juiz e da disciplina, nada a reclamar."

Historia do futebol

**O GERMANIA
METEU 6
BOLAS NO
SÃO PAULO**

ad apresentando os mesmos defeitos de uma semana atrás, quando perdeu para o Internacional. Enquanto isso, o Paulistano marchava invicto e terminou o campeonato com 2 pontos perdidos, ambos de empates. Sagrou-se, assim, campeão paulista de 1905, sem conhecer o dissabor de uma derrota. Na Bahia, nasce a Liga Bahiana de Esportes e 7 de Setembro. A ideia de se criar a Liga Bahiana, foi de uma organização o seu campeonato, o primeiro realizado no Norte do País e o segundo no Brasil. Nasceram em 1905, em Salvador, os seguintes quadros: Pax, Liberdade, Arquidaban, Rincuelo, Sul Americano e 7 de Setembro. A ideia de se criar a Liga Bahiana, foi de uns moços paulistas que residiam na época em Salvador. A primeira reunião foi efetuada no dia 15 de novembro, com a presença dos associados do Vitória, Internacional, São Paulo e Bahiano. A finalidade desta liga era de dar maior desenvolvimento aos esportes bahianos. A diretoria eleita, foi a seguinte: PRESIDENTE — F. G. May; VICE-PRESIDENTE — Artencio Valente; SECRETARIO — Astolfo Marquardt e TESOUREIRO — Anibal Petersen. No dia 9 de abril, no campo da Polvora, teve início o primeiro campeonato oficial, com a presença de grande numero de torcedores e da Banda Musical para

ANO — 1905 — PRIMEIRO
CAPITULO — O Campeonato Paulista começou no dia 3 de abril. Como nos anos anteriores, o São Paulo e o Paulistano eram os dois grandes candidatos. Aliás, tiveram estas duas agremiações ótimo início, até que o quadro dos ingleses foi vencido pelo Internacional por 2 a 1, começando aí o declínio do São Paulo Athletic. Logo no prelo seguinte aconteceu o inesperado e que abalou profundamente os simpatizantes do São Paulo. O Germania conseguiu vencê-lo por 6 a 0! Foi um... escândalo. Todo quadro jogou

deliciando os presentes. As 4.30 horas, teve início o jogo entre Vitória e Internacional, vencido pelo Internacional por 3 a 1, com tentos de Stewart (2) e Hayne e para o Vitória, marcou Juvenal Tarquinio. Os dois quadros jogaram com as seguintes constituições: VITORIA — Luiz Tarquinio, Pedro Ferreira e Rodrigo Sampaio; Oscar Luz, Alberto Catarino e Arnaldo Moreira; Oscar Alves, Juvenal Tarquinio, Alvaro Tarquinio, Pedro Barbosa e W. Chest.

INTERNACIONAL — Orr, C. Scharp e C. Neth; D. C. Nair, A. E. Gleige e M. C. Nair; Vero, Covey, Hayne, Stewart, J. M. Nair. O São Paulo não disputou o campeonato porque os seus melhores jogadores foram para outros clubes. Dia 15 de novembro, primeiro aniversário da Liga é entregue ao Internacional — campeão bahiano de 1905 — o troféu oferecido pela Liga. Os jogos do campeonato foram os seguintes: Vitória, 4 vs. Bahiano, 0; Internacional, 3 vs. S. Salvador, 0; Vitória, 4 vs. Bahiano, 0; S. Salvador, 3 vs. Vitória, 2; São Salvador, 1 vs. Vitória, 0; Internacional, 3 vs. Bahiano, 1; São Salvador, 1 vs. Internacional, 2; Internacional, 1 vs. Vitória, 0; Vitória, 3 vs. Bahiano, 0. O São Salvador venceu o Bahiano, por ausência deste. Também o Vitória não compareceu para jogar com o São Salvador. Eis a classificação final — 1.º — Internacional, 12 pontos ganhos — 2.º — São Salvador, 8; 3.º — Vitória, 4 — 4.º Bahiano, 0.

**MUDOU DE
MÃOS O
TITULO
DE 1905**

PAULISTA

Teve falhas o Santos

MAS URUBATÃO FOI A MAIS CRITANTE

Houve um grande culpado da derrota do Santos: Urubatão. Indiscutivelmente, trata-se de jogador sem a menor velocidade para marcar pontos, principalmente quando enfrenta outro veloz, como é o caso de Quincas. Desde o início, mostrou que não poderia responder pelo setor de campo em que se achava, provocando brechas enormes nos postos recuados e arrastando Helvio com a sua indecisão.

Tedavia — poderíamos perguntar aos leitores — um jogador deve ser a causa da derrota de seu quadro só por não lutar diretamente com o homem que devia marcar? Sim, é a resposta. Principalmente nas circunstâncias em que isso ocorreu. O Santos vinha atuando bem. Iniciara um futebol organizado, forçando uma pressão que poderia levá-lo a triunfo fácil. A ala esquerda, com Vasconcelos e Tite, tramava de forma objetiva e simples, com o que envolvia em passo largos, toda a marcação. Consequentemente, o "miolo" ficou a vontade e Alvaro, conquanto aparecesse pouco, participava de ações em que, "le-

vantando" com toques rápidos, dava continuidade as investidas.

Só um ponto fraco existia desde os primeiros momentos, onde Del Vecchio, com a mesma inexperiência do certame anterior, "capengava" no seu retratamento habitual. Porém, mesmo comprometendo o ataque, não traria tantos prejuízos que pudessem levar o quadro à derrota.

Com a intermediária coordenada no centro, já que Formiga vinha "alongando" com precisão matemática, o ritmo das ações era crescente. Todavia, bastou que o Fluminense — talvez conhecedor das deficiências de Urubatão — forçasse o setor esquerdo, para desmoralizar a equipe paulista. Duas vezes seguidas, Quincas escapou correndo, e o seu "guarda" não o acompanhou. Helvio, atrás, tentou "cobrir" mas era tarde e impossível, tal a firmeza com que o extremo investia. Dessa forma, surgiram os dois gols, verdadeiros jactos frios no entusiasmo e na harmonia que até essa altura havia.

Depois dos tentos, a metamorfose foi completa, pois ao contrário do que acontecia, foi dada a oportunidade para que o jogo antagonista aparecesse no gramado. Então, as falhas começaram a surgir. O público passou a "descobrir" os pontos



falhos, criticando não só o meio direito, verdadeiro responsável, mas também o zagueiro esquerdo Feijó e o meio esquerdo Zito.

No período complementar, "acordado" da surpresa, o Santos tentou reentrosar os movi-

mentos mas não teve forças, porque avolumara-se a disposição contrária. Só Tite, com a sua velocidade característica, dava um alento novo e "empurrava" a ofensiva, correndo pela ponta esquerda e, esporadicamente, contando com Vasconcelos para as combinações. Contudo, erradamente, foi forçado o setor direito mais que o esquerdo. Talvez, como decorrência das próprias circunstâncias em que as jogadas se organizavam, a bola era empurrada constantemente para o setor onde já atuava Boca em lugar de Del Vecchio. E o novo ponta é fraco. Teve lampejos mas não podia de forma alguma, "puxar" a peça. E Valtér, errou bastante por força-lo. Ao invés de visar os elementos que melhor poderiam desincumbir-

se dessa missão, preferiu servir o extremo que, quase sempre, achava-se mais desmarcado. E de nada adiantou. Até o final, os alongamentos caíam na direita e se perdiam na fragilidade de Boca.

Desta forma, não foi possível uma articulação. Caso o quadro fosse composto de elementos mais experientes ou se tivesse, pelo menos um veterano para orientá-lo, essas dificuldades não existiriam. Faltou uma voz forte para gritar por uma reação. Faltou um cérebro para exigir controle de nervos e segurança dos rapazes. Enquanto tal não houver, o quadro estará sujeito a semelhantes quedas de produção, a menos pontada que leve. A equipe é uma criança. Não pode levar "sustos" — que chora!

LIMINHA ZANGOU-SE COM NEI

Houve um lance no segundo tempo da peleja de sábado, em que Nei apanhou a bola livre na direita e correu sobre o arco de Lindolfo. Liminha veio acompanhando a jogada, mas o ponteiro, do limite da área, resolveu riscar o tiro. E chutou mal, a bola saiu para fora. Resultado: Liminha, zangado, levantou os braços e gritou: "Assim não, eu estou aqui". Logo após, a bola veio de Elzo, do lado esquerdo, recuada, num desvio, e saiu para fora. Liminha, zangado, emendou violentamente, muito por fora, porém, no arco luso. Nei não falou, mas o seu olhar para o lado da concessão de fora de estar, Liminha não viu.

Depois, novamente o centro avançou "ralhar" com Elzo, porque estava fora de posição. E disse: "Cuidado nessas bolas. O seu lugar é ali". Jair então, num avanço do Palmeira, estendeu para Elzo e este, na partida, ganhou Hermínio e fez manobra de centrar. Liminha estava deslocado para a ponta, mas Nei ficou muito atrasado na "cobertura", até que Jair gritou: "No meio".

Nei, aí não". O Jai já sabe, comanda e tem uma visão estupenda do campo, pois no centro não havia ninguém mesmo. A partida foi se aproximando da final, quando o extremo direito "cortou" Valtér e chutou forte. Liminha ficou zangado, mas a bola chocou-se com a travessão. O centro virou-se e cumprimentou o companheiro com as mãos e dizendo: "Muito boa".

O interessante é que, no segundo tempo, após a contenda, Liminha respondeu assim a uma pergunta da reportagem: "Não houve nada. Você ouviu mal. O que aconteceu é que Nei chutou errado e eu fiquei chateado. E ele viu que um pouco a bola na jogada. Não se preocupando, declarou: "Claro, quando a bola e isso reconheço. Liminha aconselhou-me. Foi isso que aconteceu".

Por seu turno, Jair absteve-se de comentários sobre os lances em questão, mas respondeu ao repórter: "Perdi um gol, mas não quero outro. E este vale e não foi fraco. Quanto ao jogo, acho que o São Paulo, no domingo anterior, deu mais trabalho. Desde que os meus colegas o segundo tempo não que ganhariamos no campo".

TIVE MEDO DO EMPATE

"O jogo foi muito bom, com uma contínua movimentação e acho que o escor foi bem merecido. Na verdade fiquei com medo do empate porque o Santos apostou muito. Entretanto, deve-se notar que nosso goleiro Adalberto, quase não fez defesa nenhuma em que precisasse se em-

pregar a fundo. É mais uma prova da eficiência do sistema de Zéé Moreira. Vocês viram aquele amontoado de jogadores em nossa área e, portanto, nada de prático resultado. Torno a repetir que recuso o empate, pois ele poderia vir de um lance qualquer, quando menos se esperasse". Confissões de ROBSON.

Ripando DE RIJO

"Como não podia deixar de ser, estou satisfeito com a vitória, mesmo porque jogamos bem e merecemos até um escor bem mais amplo. Entretanto, francamente, não gostei dos bandeirinhas e nem do arbitro uruguaio. Aquele auxiliar que, no primeiro período, acompanhou o ataque do Corinthians, paralisou varias jogadas da nossa linha de avantes, assinalando hipotéticos impedimentos. E diga-se que em certa ocasião Carbone estava em situação legalissima e em condições de ir para a meta com amplas possibilidades de tento, mas o tal do bandeirinha levantou o bastão. E houve mais outras assim. Também o

outro andou prejudicando o Corinthians. Quanto ao apitador, sem ser um fenomeno no apito, ia indo regularmente até marcamos o gol de n.º 2, quando, então, passou a "amarrar" o nosso quadro, deixando até que se sucedessem as botinas dos botafoguenses. E até um penal em Claudio deixou passar, quando o nosso ponteiro foi visivelmente empurrado na área, num lance difícil para o Botafogo. Em síntese, arbitro e bandeirinhas não me agradaram. Estes, então, foram horrores". Palavras de ALFREDO INACTO TRINDADE.

PARA OS MALES DO
FÍGADO
ESTÔMAGO e INTESTINOS

HEPACHOLAN
O REMÉDIO QUE



XAVIER
NÃO FALHA!

PRINCIPAIS JOGOS DA SEMANA

RESULTADOS	FORMAÇÃO DOS QUADROS	MARCADORES	RECEITAS E JUIZES	FATOS IMPORTANTES	VIOLENTOS E INDISCIPLINADOS
CORINTIANS . . . 2 BOTAFOGO . . . 1 Local: Maracanã	CORINTIANS — Gilmar, Murilo (Homero) e Olavo; Idario, Golano e Roberto; Claudio, Luizinho, Nardo, Carbone (Rafael) e Simão (Souzinha). BOTAFOGO — Pianovisk (Amauri), Orlando Maia e Richard; Arati, Bob e Juvenal; Garrincha, Ruarinho (Macedo), Carlyle, Dino e Vinicius.	Claudio, Nardo e Vinicius	Cr\$ 174.329,00 Juiz: Cataldi (regular)	O primeiro tempo terminou com 2 a 0 para o Corinthians.	Richard e Arati
FLUMINENSE . . . 2 SANTOS . . . 1 Local: Pacaembu	FLUMINENSE — Adalberto, Pindaro e Duque; Jair, Edson e Lafaiete; Telê, Vilalobos, Valdo, Robson e Quincas. SANTOS — Barbosinha, Helvio e Feijó; Urubatão, Formiga e Zito; Del Vecchio (Boca, Tite), Valtér, Alvaro (Hugo), Vasconcelos e Tite (Pepe).	Quincas (2) e Vasconcelos	Cr\$ 149.245,00 Juiz: Latorre (regular)	O arbitro deixou de apitar um penalte em Vasconcelos.	Não houve.
PALMEIRAS . . . 2 PORT. DE DESPORTOS . . . 0 Local: Pacaembu	PALMEIRAS — Cavani, Rubens e Cação; Valdemar, Tocafundo (Manuelito) e Dema; Ney, Moacir, Liminha, Jair e Elzo. PORTUGUESA — Lindolfo, Nena e Valtér; Hermínio, Clovis e Zinho; Dido (Orestes), Genê, Osvaldinho, Edmur (Dido) e Ortega.	Jair e Nena (contra)	Cr\$ 249.551,00 Juiz: J. Batista Laurito (bom)	O primeiro tempo terminou sem abertura de contagem. O Palmeiras teve um tento impugnado. Falhou o ataque luso.	Osvaldinho, Moacir e Ortega.

NOROESTE - NOVATO DA PRIMEIRA DIVISÃO

Bauru viveu momentos de grandes festas, com a conquista do título máximo do futebol interiorano pelo Noroeste, nove representantes do interior na Primeira Divisão. Foram indescritíveis os dois primeiros dias, cheios de entusiasmo e verdadeira "festa" na cidade, pela conquista brilhante do Noroeste. O título, realmente, foi para boas mãos. Com efeito, a agremiação bauruense fez tudo por merecê-lo, ganhando a honraria de ascender à Primeira Divisão, portanto-se desde o início com muita regularidade e fazendo uma campanha digna dos maiores êxitos.

Deixou para trás várias equipes de categoria e, mesmo perdendo na metade do Torneio, não seus mais destacados valores, que era sem dúvida alguma o técnico Pepino, não esmoreceu, pelo contrário, deu o máximo de suas possibilidades para alcançar o título, que era o objetivo máximo daquele que durante muito tempo foi o responsável pela orientação técnica do conjunto. Efectivamente, o Noroeste portou-se melhor do que as outras agremiações, merecendo, por consequente, com meritos indiscutíveis, o direito de ascender à Primeira Divisão, sonho máximo de todos os clubes que integram o quadro principal da Segunda Divisão.

Desejamos aos novos campeões do interior, muitas felicidades e que num campeonato de maior responsabilidade, saibam representar condignamente o futebol interiorano, marcando sua passagem na Primeira Divisão, de forma brilhante. Confiamos na equipe de Bauru, e, temos certeza, saberá honrar o título conquistado em 54, como legítimo campeão do interior.

O Marília, penúltimo obstáculo do Noroeste no certame, foi também grande na derrota. Sobre reconhecer o poderio mais acentuado do seu adversário, caindo de pé e oferecendo grande resistência ao Noroeste, que teve sua vitória valorizada pela forma como se conduziu a representação mariliense. Enfim, estamos quase no final do Torneio — resta mais uma rodada — já temos o campeão e pouca coisa poderemos esperar na última rodada. A Ferroviária caiu mais uma vez. Aquele que era o favorito

na opinião dos interioranos, foi, no Torneio, grande decepção, embora praticando ainda o futebol mais vistoso. Não compreendemos este declínio da Ferroviária, porquanto é, no interior, o melhor quadro, muito superior mesmo ao Noroeste, campeão absoluto, embora este tenha um quadro mais armado e com valores individuais inferiores aos da Ferroviária. A diferença que separa a equipe araraquarense do campeão é de cinco pontos, enorme, sem dúvida. Poder-se-ia dizer que o Noroeste ganhou "esteurado" esse Torneio, sem ser molestado por ninguém e chegando com muita calma à meta de chegada, com apenas um tropeço, assim mesmo em campo contrário.

A Ferroviária perdeu em Rio Preto. O America um dos bons quadros que compõe este Torneio, conseguiu, talvez, sua melhor vitória, embora tenha sido ela, efeito de uma penalidade.

Esta vitória do America conseguiu afastá-lo ainda mais dos últimos postos. Poderá, inclusive, melhorar muito sua situação na próxima rodada, última do Torneio.

CLASSIFICAÇÃO

1.º	Noroeste (Campeão)	2
2.º	Ferroviária	7
3.º	Paulista	10
4.º	America	12
5.º	Marília	13
6.º	Brasagantino	14

DEFESAS VASADAS

1.º	Brasagantino	22
2.º	Paulista	16
3.º	Marília	15
4.º	America	13
5.º	Ferroviária	12
6.º	Noroeste	8

ARQUEIROS

MAIS VASADOS

1.º	Lourenço (Brasagantino)	18
2.º	Barrela (America) e Nicão (Paulista)	13
3.º	Fia (Ferroviária)	12
4.º	Sidney (Noroeste)	8
5.º	Tonico (Marília)	7

O Paulista manteve-se no terceiro posto, abatendo de forma brilhante o Brasagantino, ultimo colocado e com pouquíssimas possibilidades de vir a melhorar esta sua delicada posição. Efectivamente, o Paulista fez de tudo por merecer o triunfo, embora ele tenha sido bastante valorizado pela maneira correta como se portou o quadro de Bragança, agora, beza

ESTADIO DO NOROESTE

Tiveram início ontem as obras de melhoramentos no Estadio do Noroeste. Mais de 300 operarios, inclusive engenheiros, trabalharão arduamente durante 15 dias, para entregar em perfeitas condições o Estadio do novo concorrente da Primeira Divisão, para que, quando a Federação fizer a vistoria, encontra-lo em ordem.

COTAÇÕES DO TORNEIO

Realizou-se domingo ultimo a quarta rodada do retorno que deu ao Noroeste o título máximo do certame da Segunda Divisão. Vejamos como podemos classificar os clubes pela sua ultima atuação:

NOROESTE — Sem duvida alguma deve merecer o primeiro posto como legítimo dono do título. Sua atuação frente ao Marília foi muito boa, embora não pudesse atingir ao grau excelente. Todavia, fez o suficiente para vencer e conseguiu com meritos suficientes. Ganha de nossa parte 10 pontos que somados aos anteriores perfazem 72, e o mantém na liderança de nossa classificação.

AMERICA — Somente o fato de vencer uma equipe poderosa como a Ferroviária lhe dá o segundo lugar entre os clubes de acordo com nosso criterio. Assim, pois, vai ganhar 6 pontos por ser a segunda equipe da rodada, depois de conseguir um exito brilhante ao enfrentar a Ferroviária.

PAULISTA — Outro vencedor da rodada. Não tomou conhecimento do fracasso Brasagantino e o

melhor que aquele conjunto apático e desfibrado que conhecemos no inicio. Quem sabe se na ultima rodada não poderá entregar ao Marília, e ingrato posto de lan-

terninha do Torneio, ou mesmo igualar-se ao clube que está sofrendo os efeitos da suspensão que lhe impôs o Tribunal de Justiça?

ZEOLA, O MAIORAL

Mais uma jornada brilhante de meia direita do Noroeste. Zeola, de fato, vem constituindo em torno de si um prestigio acendrado, mercê de suas qualidades de artilheiro, do homem-gol que sempre aparece nos momentos culminantes de uma partida e, com seu oportunismo, decide-a. Foi um valor preponderante na campanha do Noroeste, que lhe deve muito pelo seu acesso à Primeira Divisão.

Legítimo representante de uma nova geração que surge, a cada ano, no certame da Segunda. Assim como outros nomes que se glorificaram defendendo outros clubes em outros Torneios, Zeola poderá, dentro em pouco, ser uma autentica atração do Campeonato Paulista, transformando-se no craque completo que suas virtudes de agora fazem vaticinar. Domingo, marcou os dois tentos do Noroeste. E' mais uma faceta favoravel da confecção técnica de Zeola: quando o futebol se torna cada vez mais objetivo, mais pratico, os artilheiros sobem paulatinamente de valor. Não há duvida que o futuro ser-lhe-á risonho.

segue mais 2 pontos que o deixam com o total de 30.

BRASAGANTINO — Volta a ocupar a posição que tem ostentado desde o inicio do certame. Continua decepcionando, quase nada realizando de pratico em todo transcorrer do certame. Somente 1 ponto lhe damos pela sua atuação frente ao Paulista, quando foi derrotado por 1 a 0. Seu total agora é 22.

Realização dos ataques

1.º	Ferroviária	25
2.º	Noroeste	18
3.º	Marília	14
4.º	Paulista	12
5.º	America	11
6.º	Brasagantino	8

ESTES FORMAM A SELEÇÃO

BARRELA — Coube ao arqueiro do America o posto de titular nesta rodada. Fez, realmente, uma atuação magnifica, suportando com bravura o assedio do ataque da Ferroviária que nada conseguiu. Nota oito.

OSVALDO — Zagueiro do Noroeste. Atuação excelente a sua, enfrentando com real vantagem o elemento a seu cargo, com despejos fortes e bem endereçados. Merece, realmente, o posto, tendo obtido nota oito.

VILA — Parceiro de zaga do anterior. Formou com aquele uma peça sólida que nada permitiu aos avanços marilienses, que em vão tentaram ludibriá-los. Uma garantia para seu quadro. Nota oito.

NELSON FARIA — Espetacular atuação desse elemento. Novamente pontificou como uma das grandes figuras da cancha, não permitindo que passasse nada pelo seu setor. Nota nove.

MINGÃO — Continua o Noroeste dando elementos para esta seleção. Mingão foi, realmente, uma figura de proa de sua equipe e merece o posto. Otimo no apoio e bom na destruição. Nota oito.

AMARO — E' o quinto elemento do Noroeste que ocupa um posto na seleção. Formou com Faria e Mingão uma linha média que amarrava completamente as pretensões dos avanços do Marília. Também nota oito.

HELIO — Um avanço do Marília vem agora para este quadro. Embora seja, na verdade, um meia esquerda, foi deslocado para a ponta e acabou tendo uma atuação digna de elogios. Foi o melhor extremo direita desta rodada. Nota oito.

ZEOLA — Espetacular atuação. Conquistou dois tentos que deram a seu clube o título máximo por que tanto ambicionava. Além disso, teve jogadas realmente brilhantes, confirmando, aliás, suas conhecidas qualidades. Nota dez.

JANDIR — O artilheiro do Paulista ocupa um lugar neste quadro, depois de algumas obscuras atuações. Tornou-se o máximo goleador de sua equipe com os tentos que a levaram ao triunfo frente ao Brasagantino. Nota oito.

OSMAR — E' o segundo elemento do America que entra para nossa seleção. Na verdade, conseguiu ser o melhor meia esquerda da semana com um trabalho dos melhores que agradou a todos. Brilhou em toda linha. Nota oito.

LUIZ MARINI — Novamente volta a ocupar um lugar de destaque na rodada. Atravessa um bom periodo em sua carreira e ainda domingo foi realmente um grande jogador que deixou em polvorosa a cidadela contrária. Nota nove.

ARTILHEIROS

1.º	Teck (Ferroviária)	11
2.º	Brotero (Noroeste) e Ze Amaro (Ferroviária)	6
3.º	Cilmo (Marília), Luiz Marini (Noroeste), Cesar (Marília) e Osmar (America) e Jandir (Paulista)	5
4.º	Zeola (Noroeste)	4
5.º	Miranda (America) e Vaguinho (Ferroviária)	3
6.º	Odair e Boquita (Ferroviária), Vaxô (Marília), Edson (Brasagantino), Nardo (Paulista)	2
7.º	Bento, Dema, Helio e Monte (Brasagantino), Colombo e Amaro (Noroeste), Sacadura, Dalmo, Alvaír e Mateus (Paulista), Dozinho (Marília) e Nelinho (America)	1

QUADRO NEGRO

OMAR — O ponteiro da Ferroviária foi uma decepção. Não fez nada de pratico para sua equipe, pelo contrario, prejudicou algumas avançadas de seus companheiros colocando-se sempre em má posição. Nota 5.

HENRIQUE — Mais um da Ferroviária que também teve uma atuação abaixo da critica. Foi uma valvula sempre aberta, por onde passou o ponteiro Nelo, que se tivesse um pouco mais de qualidades, certamente faria furor. Nota 5.

IVAN — Este elemento do Brasagantino também vai figurar neste quadro. Esteve confuso, juntamente com seu companheiro de ala, não fazendo que pudesse pô-lo em destaque. Uma jornada má a que

todos estão sujeitos. Também nota 5.

HELIO — Poderíamos repetir tudo que dissemos acima. Não bilsou sua ultima atuação. Acompanhou seu companheiro de ala em negatividade. Fraco nos lançamentos e nas conclusões. Nota 5.

MONTE — Mais um do Brasagantino. Marcou um gol... e só. Nada mais produziu. Aliás, continua no mesmo plano. Parece não reunir dotes suficientes para o posto. Precisa melhorar muito. Nota 5.

SACADURA — Este parece não ter mesmo jeito. Outra atuação decepcionante com real prejuizo para a equipe. Ainda não conseguiu se encontrar dentro da equipe. Lento, sem noção de passe, prejudicou as avançadas da equipe. Nota 4.

ALVAIR — Tem tido atuações bem regulares e, no entanto, decepcionou nesta oportunidade. Embora seu clube tenha vencido, talvez por influencia de seu companheiro de ala tenha jogado mal. Nota 5.

PINGA — Atuou muito mal desta vez, nada fazendo para justificar sua presença em campo. A continuar assim não conseguirá boa cotação no final. Nota 5.

SELEÇÃO DO TORNEIO

Barrela, 61 pontos

Pierri, 63 e Henrique, 63

Nelson Faria, 69 - Gaspar, 64 e Amaro, 64

Cilmo, 63 - Zeola, 63 - Brotero, 66 - Zé

Amaro, 70 e Luiz Marini, 70

PALMEIRAS VS. SANTOS

Nestas horas que antecedem ao jogo entre Palmeiras e Santos, a expectativa cresce adensadamente ao meio da massa esportiva. De um lado ou de outro, direta ou indiretamente interessados no resultado, todos aguardam com interesse o prelo que, na verdade, promete desenrolar equilibrado.

O Palmeiras, sem dúvida, está mais credenciado para a vitória, mesmo porque tem moral bem alta e todos sabem o que pode conseguir um clube quando está nestas condições. Não se tome esta última frase, entretanto como se quiséssemos dizer que somente moral elevada tem o gremio alvi-

verde, e não uma equipe bem entrosada. Tão pouco pode-se taxar o Santos como quadro antecipadamente batido por faltar-lhe as duas razões acima.

Os praianos virão a S. Paulo, desejosos de se reabilitar dos últimos insucessos. Com 4 pontos perdidos em seu passivo, não podem mais conhecer resultados adversos, sob pena de verem completamente postas por terra suas aspirações em relação ao título. Fora a reabilitação técnica que será procurada, há também, de se considerar, que o Santos se sentirá na obrigação de apagar a má impressão deixada no jogo de domingo, onde nem os aplausos

constantes do publico bandeirante serviram para leva-lo ao triunfo. Certamente querará provar que sabe jogar futebol e que a derrota ante o Fluminense foi obra de uma jornada aziaga de todo quadro, com repercussão no placarde.

E do Palmeiras, o que dizer? Certamente procurará manter a boa impressão deixada desde o jogo ante a Portuguesa, quando, principalmente no segundo tempo, deu um verdadeiro "show", com seus elementos se completando admiravelmente, num "hom-barren" continuo à meta do gremio luso.

Não se deve esquecer, entretanto, que o quadro não rendeu ainda o suficiente para se acomodar. E' preciso que sua intermediária, apoie mais conscientemente o ataque, vislumbrando sempre o elemento em melhor posição para que a bola seja endereçada. Também os tiros à meta devem ser mais frequentes, o que só aconteceu no ultimo jogo, quando a partida atingiu o segundo tempo.

Em resumo, deve-se acreditar numa boa peleja. De um lado um clube sedento de reabilitação e que tem condições para a isso aspirar, e de outro, uma equipe que procurará manter a boa impres-

são deixada e, quem pode negar, também dispondo de possibilidades para o desejado.

Quem lucrará com isso serão os

torcedores que se locomoveram até o nosso maior estadio, em busca de uma boa partida, e certamente, não serão decepcionados

Concurso de Goleadores

49 ACERTADORES

Esta semana teremos que proceder a sorteio para os vencedores do concurso de goleadores, porquanto nada mais de 47 leitores acertaram o nome do goleador do Santos contra o Fluminense. Assim sendo, pedimos aos leitores abaixo discriminados, o favor de comparecerem quarta-feira proxima às 15 horas, munidos de atestado de residência e carteira de identidade, a fim de presenciarem ao sorteio que irá indicar um vencedor do concurso de goleadores do MUNDO ESPORTIVO. Os acertadores foram os seguintes: C. Carnafreio, Julio Saraiva; Brás M. Gonçalves; Romeu Constanção; José de O. Gonçalves; Alípio Valverde Peres; Valter dos Santos; Nelson Abreu dos Santos; Helio Farah, Benedito de Almeida; Mario Or-

lando, Geraldo Baroni; Enoque B. Medrado; José P. Bergamo; Aloisio Berzaghi; Iwao Yamaguchi; Osvaldo B. Silva; Manoel Pereira Femes; José Roberto C. Mello; Ricardo Pfaff; Augusto N. Holzer; Jair Lopes Silva; Alfredo Bludes; Amadeu Cuono Blanco; José Dwyse Gomes; Antonio Prudente; Luiz Fragenishi; Roque Allegretti; Milton Coutinho; Francisco Rodrigues; Honório Bispo; Cesario Velasco; Guglielmo Montane; Antonio Jacinto Chelalga; Celio Silva Salles; José Francisco de Moura; Antonio Lopes; Antonio Garcia Peres; Remo Malfer; Antonio B. Carlos; Onofre Coste; Emygdio Fernandes; Amelio Fagnani; Napoleão Ferreira; Manoel Teixeira e Lazaro Bonifacio Vilela.

5 premios num só cupão

12.000 CRUZEIROS

Os leitores já devem está bem ao par das bases do nosso novo e sensacional Concurso de Palpites, quando, além dos premios que estipulamos para os que acertarem a Renda e os Goleadores dos jogos programados em nossos Cupões semanais, distribuímos outros 3 premios formidáveis para os escores de 5 partidas. Entretanto, tendo em vista que temos recebido cartas e telefonemas a respeito, vamos repetir aludidas bases, que são as seguintes:

— 5.000 CRUZEIROS para quem acertar os escores dos CINCO (5) prelios constantes do Cupão;

— 3.000 CRUZEIROS para quem acertar os escores de QUATRO (4) pelejas.

— 2.000 CRUZEIROS para quem acertar os escores de apenas TRÊS (3) prelios.

Entende-se que, se por exemplo houver um ou mais acertadores do 5 jogos, estes concorrerão somente ao premio maior de CINCO MIL CRUZEIROS. Até 3 vencedores, o premio será dividido, havendo numero superior de acertadores, haverá sorteio. Isto quer dizer que, sempre, haverá 3 premios, para 3 vencedores. Do mesmo modo, o que acertar 4 prelios, só receberá os TRÊS MIL CRUZEIROS, ficando o premio de DOIS MIL para ser disputado entre os que acertarem 3 pelejas.

E como das vezes anteriores, só serão aceitos Cupões em perfeitas condições de leitura, sem rasuras ou emendas, a fim de evitar contratempos e confusões. Os leitores do Interior devem aproveitar imediatamente o Cupão desta edição, visando que os mesmos cheguem à nossa Redação em tempo habil. As urnas são as mesmas, com os seguintes prazos de encerramento:

ATE' DOMINGO, ÀS 11 HORAS:

BANCA DE JORNAIS da Praça do Correio em frente ao edificio do Departamento de Correios e Telégrafos.

CAFE' CINELANDIA, Avenida São João, esquina de D. José de Barros.

BANCA DE JORNAIS, Praça Clóvis Bevilacqua, quase esquina da Praça da Sé.

BANCA DE JORNAIS, Praça Ramos de Azevedo, em frente ao predio da Light.

BANCA DE JORNAIS, Praça do Patriarca, em frente à Galeria Prestes Maia.

BANCA DE JORNAIS, Rua Sta. Teresa, esquina da Praça da Sé.

BANCA DE JORNAIS, Praça João Mendes, em frente à igreja proxima do Viaduto.

ATE' SABADO, ÀS 18 HORAS RESTAURANTE E CONFECTARIA TIRADENTES, Avenida Celso Garcia, 390 (Brás).

CANTINA DE BELLIS, Praça 8 de Setembro, 107 (Penha).

AGENCIA DE JORNAIS E RE-

VISTAS, Avenida Paes de Barros, esquina rua da Mooca.

BANCA DE JORNAIS Rua de Outubro, 42 (Lapa).

AVISO AOS LEITORES — Retiramos nosso aviso de que foi tirada a urna colocada no andar térreo da nossa redação onde recebemos apenas os cupons dos concursos do Interior. Outrossim, lembramos que a redação deste jornal não se responsabiliza por nenhuma cupão que não esteja relacionado com aqueles que são conferidos nas urnas. Qualquer reclamação, somente será julgada procedente se o cupão do interessado estiver na referida urna.

AMADEU CUONO BLANCO GANHOU MIL CRUZEIROS

Temos dito e repetido que os nossos Concursos, cada vez mais, tornam-se mais fáceis. Amadeu Cuono Blanco, por exemplo, acertou outro dia o de Palpites, juntamente com outros 2 votantes e agora ganhou o de Rendas do prelio Santos vs. Fluminense, pois enviou um palpite de Cr\$ 149.430,00 e a arrecadação exata foi de Cr\$ 149.245,00 e assim teve uma diferença de apenas Cr\$ 185,00. Nestas condições, deverá o amigo Amadeu receber MIL CRUZEIROS, premio do Concurso, desde que compareça em nossa Redação, munido de Carteira de Identidade e Atestado de Residência. Houve votantes que andaram bem proximos tam-

bem, embora com diferenças maiores, como os seguintes: Antonio Garcia Peres, Yoshimi Osawa e Jorge Della Vedova.

DESLEALDADE

Quase no final do jogo do Maracanã, Gilmar defendeu um tiro desferido da pequena area, largando a pelota e recuperando-a em seguida num vôo notavel. Dito que vinha na corrida chutou o arqueiro corintiano, quando este estava já de posse definitiva do balão. Merecia expulsão incontinentemente do gramado, porque teve um gesto impensado, chutando covardemente o arqueiro do Corinthians.

OS CORRUPPTOS

"THE BIG HEAT"

VICIADOS...
CORROMPIDOS...
PERVERSOS!

DIREÇÃO: FRITZ LANG
COLUMBIA PICTURES

PROIB. ATÉ 18 ANOS
GLENN FORD
GLORIA GRAHAME
JOCELYN BRANDO

ACOMP. COMO MAC

HOJE

ART PALACIO

4ª FEIRA

ROSARIO

MAJESTIC

ARLEQUIM

CRUZEIRO

PARAMOUNT

SPEDRO

BRASIL

JUPITER

MARACANA

EXCELSIOR

RIVIERA

LUX

SCAETANO

S JOSE

OS CORRUPTOS

OS CORRUPTOS

OS CORRUPTOS

OS CORRUPTOS

OS CORRUPTOS

OS CORRUPTOS

OS CORRUPTOS

OS CORRUPTOS

OS CORRUPTOS

AGUARDEM

O GRANDE

PREMIADO DE 1954

"A UM PASSO DA ETERNIDADE"

OS CORRUPTOS

OS CORRUPTOS

OS CORRUPTOS

OS CORRUPTOS

OS CORRUPTOS

OS CORRUPTOS

OS CORRUPTOS

OS CORRUPTOS

OS CORRUPTOS

OS CRAQUES DO SANTOS

da torcida. Eis uma advertência de quem também sentiu o tremendo impacto sofrido no Pacaembu pelo

não defenderam com amor e dedicação a gloriosa camiseta do "campeão da técnica e da disciplina". Um quadro apático, sem vida, que esteve longe de representar a tradicional fibra santista, foi derrotado pelo Fluminense. Jogadores que não lutam, nem molham a camisa, deixam de ser dignos dos aplausos do grande clube de Vila Belmiro.

O

LUIZINHO
TIROU O PÉ
DA
MISERIA...

COMPRAMOS
DIGNAMENTE
A SUA MISSÃO

A primeira semana do novo e suntuoso concurso do MUNDO ESPORTIVO decorreu em ambiente de grande entusiasmo por parte dos torcedores. Observamos tal fato pelo movimento de cupões que chegaram à redação, o qual, foi muito mais vultoso. Só houve um senão a ser lamentado: os votantes do interior continuam a enviar seus palpites com algum atraso, de tal modo que muitas cartas chegam fora de tempo, ficando fora da apuração. Naturalmente, não queremos que isso aconteça no futuro. Pedimos, portanto, aos interioranos que providenciem a remessa dos cupões logo que esta edição chegue por aí, a fim de que o correio não se encarregue de inutilizar o sacrifício e as esperanças de cada um.

Causou muita alegria entre os leitores do MUNDO ESPORTIVO a nova fórmula do nosso concurso. Ela oferece, agora, três oportunidades para os concorrentes que tentam acertar o placarde. Um prêmio de 5.000 cruzeiros para quem mandar corretamente as contagens de cinco jogos; um prêmio de 3.000 cruzeiros aos que acertarem quatro jogos; finalmente, um prêmio de 2.000 cruzeiros para aqueles que remeterem três contagens certas. Portanto, 10.000 cruzeiros distribui o MUNDO ESPORTIVO só nesse concurso. No mesmo cupão, o leitor ainda concorrerá a uma bonificação de 1.000 cruzeiros na renda e outra de 1.000 nos artilheiros. Tudo isso, graciosamente, para o bom amigo e leitor do nosso jornal.

TRINDADE
NÃO GOSTOU
DO JUIZ
(Texto interno)



CREDINO BIS

COMPRA SEU CORTE DE CASIMIRA NOBIS
E PAGUE EM SUAVES PRESTAÇÕES

Benjamim Constant, 48 e Celso Garcia, 474